



VALDŠTEJNSKÉ
IMAGINÁRIUM

výroční zpráva 2018



obsah:

1. Slovo ředitele	1
3. Realizované projekty v roce 2018	2
4. Shrnutí projektů a akcí v roce 2018	20
5. Výjimečné projekty v roce 2018	26
6. Externí aktivity a spolupráce 2018	27
7. Hospodaření z.ú. v roce 2018	23
8. Stavební aktivity města v Lodžii 2018	24
9. Výhled akcí na rok 2019	26
10. Poděkování	28

SLOVO ŘEDITELE

Na sklonku roku 2017 došlo k dokončení náročných stavebních prací, které v roce 2017 ovlivnily vzhled i provoz barokní památky, a tak Valdštejnská loď vstoupila rokem 2018 do nové etapy. Opravené interiéry terasy, zrekonstruované schodiště i nově zbudované toalety přinesly baroknímu letohrádku pozornost i větší návštěvnost. Kromě pestré dramaturgie Valdštejnského imaginária vznikl v roce 2018 nový projekt. V září proběhl první ročník festivalu zaměřeného na worldmusic, alternativní hudbu a netradiční divadlo LODŽIE WORLD FEST. Konal se 7. – 9. září v areálu Valdštejnské lodže a jeho okolí. Svoji dramaturgií volně navazoval na festival GRABŠTEJN WORLD FEST, který 12 let probíhal na hradě Grabštejně u Hrádku nad Nisou. Akci předcházelo velké očekávání, jak tento náročný festival dopadne. První ročník Lodžie Worldfestu se ale stal divácky nejúspěšnější akcí v historii Valdštejnského imaginária. Vstupenky byly vyprodány tři dny před začátkem festivalu, který přilákal kolem čtyř stovek diváků z různých koutů republiky.

Dalším projektem, který zaznamenal významný ohlas diváků, bylo VALDŠTEJNSKÉ CAFETERIUM - originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, která každou prázdninovou neděli parkovala v Libosadu pod Lodžii. Spolu s komorními hudebními i divadelními výstupy tvořila jedinečnou atmosféru romantické kavárny pod stromy v parku. Samozřejmě, že nadále pokračoval projekt Netradiční ožívování tradic s akcemi Čarodění, Slavnost stromů a Divovánoce. Dále proběhl další ročník Malé inventury Jičín či Valdštejnské slavnosti ve Valdštejnské lodžii. A během celého roku Lodžie hostila velké množství zajímavých koncertů a představení umělců z ČR i zahraničí.

V neposlední řadě se barokní areál stává oblíbeným místem pro umělecké rezidence studentů DAMU či nezávislých divadel a hudebníků. Navzdory provizorním podmínkám tak Valdštejnské imaginárium s velice malým realizačním týmem dokázalo vytvořit ze zchátralé památky kulturní centrum známé po celé České republice i v okolních zemích.

*Jiří Vydra
kastelán a ředitel
Valdštejnské imaginárium, z.ú.*



REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

pá 5. 1. OFFCITY: Město jako obyvák	Neformální setkání a diskuse o městě a veřejném prostoru.	25 diváků
5.-7. 1 OFFCITY: Meeting	Setkání členů skupiny zaměřující se na umění ve veřejném prostoru.	12 účastníků
pá 12. 1. MAREK NOVOTNÝ Café Piano	Skladatel a pianista v sólovém klavírním koncertě s tvorbou na pomezí jazzu, vážné hudby, minimální hudby a ambientu.	26 diváků
pá 26. 1. YONO BONO HEYES (NZ)	Křest nového alba 9 PILGRIMS novozélandského muzikanta a jeho přátel propojující jazz, africkou hudbu a flamenco.	30 diváků
pá 9. 2. DAGMAR VOŇKOVÁ	Legenda alternativního písničkářství a kouzelnice experimentální kytary.	54 diváků
pá 16. 2. Pohádky tisíce a jedné země XVI. HOLANDSKO	Čtení holandských pohádek s ochutnávkou tradičních jídel, s vyprávěním a hudbou holandského muzikanta Cyrilla Oswalda.	10 diváků
pá 16. 2. CYRILLE OSWALD /NL/ & KIRILL YAKOVLEV /RUS/	Nizozemský saxofonista a hudebník v komorním koncertu na pomezí jazzu, improvizace a tradiční hudby v doprovodu špičkového ruského kytaristy.	13 diváků
16.-19. 2. Rezidence DAMU Prodaná nevěsta	Příprava studentského představení uvedeného v divadle DISK.	12 účastníků
pá 2. 3. ŠARIVARY (F/USA/SK/SWE)	Francouzsko-americko-slovensko-švédské šansonové kvarteto, jemně protkávané jazzem i world music.	24 diváků
pá 9. 3. K - KLUB Dílna s Martinem Lhotákem	Výtvarná dílna v rámci jarního tábora volnočasového centra pod vedením výtvarníka a řezbáře Martina Lhotáka.	20 účastníků

pá 9. 3. IRISH SESSION VI.	Šestý celovečerní hudební jam v Café Loggie věnovaný irské instrumentální hudbě s tradičními nástroji a tajemným příběhům.	29 diváků
pá 16. 3. BÁRA ZMEKOVÁ a NINA ROSA (CZ/SK)	Bára Zmeková (CZ) a Nina Marinová (SK), dvě půvabné zpěvačky a hudebnice ve společném koncertu v Café Loggie.	43 diváků
pá 23. 3. Pohádky tisíce a jedné země XVII. - ŠPAŇELSKO	Čtení španělských pohádek s ochutnávkou tradičních jídel, s vyprávěním a hudbou česko-španělské zpěvačky Bary Garcia.	25 diváků
pá 23. 3. BÁRA GARCIA a PREDRAG DURONJIĆ	Česko-španělská zpěvačka, bosenský zpěvák a kytarista (bývalí členové kapely KON SIRA) ve společném koncertě španělské, sefardské a balkánské hudby.	40 diváků
so 24. 3. POCHOD ZA RUMCAJSEM	52. ročník tradičního pochodu Českým rájem.	2.500 účastníků
čt 29. 3. Velikonoční prázdniny v Lodžii	Velikonoční den v lodžii - tradiční velikonoční a jarní hry venku, velikonoční tvoření, společné vaření oběda, čtení...	15 účastníků
29. 3. a 30. 3. Velikonoční dílny	Velikonoční dílna K-Klubu určená pro děti i dospělé. Vyrábět budeme přírodní velikonoční dekorace od věnečků až po kuřata ze slámy...	40 účastníků
pá 30. 3. KAREL VEPŘEK na Velký pátek	Koncert písničkáře se sametovým hlasem a s vlastními poetickými písněmi a zhudebněnými básněmi Jiřího Orteny, Jana Zábrany, Bohuslava Reynka nebo Pavla Kolmačky.	37 diváků
6.-8. 4. Dobrovolnický víkend TAMJDEM	Další dobrovolnický pracovní víkend se spřátelenou organizací TAMJDEM ve Valdštejské lodžii.	12 diváků
so 7. 4. UKLIĎME ČESKO	Celorepubliková akce na úklid našeho okolí. Centrální místo pro obec Sedličky bude Valdštejská lodžie.	15 účastníků

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

so 14. 4. DÍLNA LOUTKA s paní Lhotákovou	Dílna pro dospělé na výrobu vlastnoručně navržené malé marionety.	8 účastníků
po 16. 4. SÁZENÍ STROMU O. HAVLOVÉ	Přítomni budou Ph.D. Pavel Hájek z Knihovny V. Havla a paní Anna Freimanová, spisovatelka, bývalá tajemnice prezidenta Havla a dlouholetá blízká Olgy Havlové.	60 účastníků
pá 20. 4. IEA TRIO (F)	Vokální trio z Francie kombinující hlasy a pohyb při zkoumání hudebních světů world music.	32 diváků
so 21.4. DÍLNA PLSTĚNÍ	Dílna pro dospělé na výrobu plstěné kouzelné bytosti (víly, trpaslíka...).	4 účastníci
po 30. 4. ČARODĚNÍ	Magický svět čarodějných bytostí v prostorách barokní památky a jejím okolí. Výpravná hra, čarodílny, představení a hudba. O velkém čaroději – TOY MACHINE – Autorská loutková pohádka o jizerskohorské legendě čaroději Tamanovi VOJTA VIOLINIST – hudební kouzelník s didgeridoo, houslemi a dalšími nástroji NINA ROSA TRIO – slovenská houslistka s nezaměnitelným hlasem v doprovodu akordeonu a kytary URVOUS – hudební setkání členů kapel Vousy a Urgob RAJTARAJ – akustický etno-šraml FREE BALKAN QUINTET – divoká jazzovo-balkánská smršť vynikajících muzikantů	570 diváků
pá 4. 5. MY SISTER GRENADINE (D)	Berlínská "freakfolk" kapela s moderním zvukem a osobitou atmosférou.	16 diváků
pá 5. 5. KOSMETICKÁ DÍLNA	Dílna pro dospělé na výrobu přírodní kosmetiky.	19 diváků
pá 11. 5. CAFÉ PIANO: NOIRPOLDE	Klavírní monology a hudební nokturna se skrytou romantikou i noire atmosférou mladého skladatele a muzikanta.	19 diváků
pá 12. 5. HELENA ČUBOVÁ	Vernisáž výstavy ilustrací a grafik výtvarnice Heleny Čubové.	15 účastníků



Čarodění 2018 - foto Jan Husák



Čarodění 2018 - foto Jan Husák



Čarodění 2018 - foto Jan Husák



Čarodění 2018 - foto Jan Husák



Čarodění 2018 - foto Jan Husák



Čarodění 2018 - foto Jan Husák

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

pá 18. 5. ALADIN Divadlo bratří Formanů	Rodinné divadelní představení tvůrčího týmu Matěje Formana vyprávějící barvitý příběh Aladina, který se prolíná s vyprávěním o králi Šahriarovi a moudré Šeherezádě.	168 diváků
so 19. 5. ALADIN Divadlo bratří Formanů	Rodinné divadelní představení tvůrčího týmu Matěje Formana vyprávějící barvitý příběh Aladina, který se prolíná s vyprávěním o králi Šahriarovi a moudré Šeherezádě.	308 diváků
ne 20. 5. VALDŠTEJNSKÝ ZVÍŘECÍ HODOKVAS	Rodinná slavnost pro všechny smysly, plná obrazů ze zvířecího světa a hodovních bajek v areálu vévodova letohrádku. Akce v rámci Valdštejnských slavností v Jičíně 2018.	150 diváků
pá 1. 6. FOERSTROVY OSENICE	Prolog 18. ročníku festivalu. Koncert Smíšeného sboru Konzervatoře Pardubice a sopranistky Jana Ryklové.	30 diváků
pá 8. 6. MAKAK AKUSTIKUS	Folk-alternativní projekt brněnské violoncellistky a písničkářky Kateřiny Koutné a jejích hudebních přátel.	20 diváků
pá 15. 6. DIVADLO VÍTI MARČÍKA Robinson Crusoe	One man show neuvěřitelného divadelníka na motivy stejnojmenného románu Daniela Defoe	88 diváků
čt 21. 6. NAŽDÁR: Svatoján MARTA A RASPUTIN	Koncerty souboru a šraml kapely z Trutnovska v rámci Svátku hudby Jičín 2018.	30 diváků
pá 22. 6. CHANSON TRIO COU COU	Francouzské šansony a hudba první poloviny 20. století	31 diváků
so 23. 6. SVATOJÁNSKÁ NOC	Hudebně-taneční představení polské taneční skupiny Krąg v rámci Polského dne v Jičíně	20 diváků
st 27. 6. Orientační běh základních škol	Tradiční akce jičínských škol na závěr školního roku	84 účastníků



Valdštejnský zvířecí hodokvas 2018 - foto Jan Husák



Valdštejnský zvířecí hodokvas 2018 - foto Jan Husák



Valdštejnský zvířecí hodokvas 2018 - foto Jan Husák



Valdštejnský zvířecí hodokvas 2018 - foto Jan Husák



Valdštejnský zvířecí hodokvas 2018 - foto Jan Husák

pá 29. 6. PIŠKANDERDULÁ, JOSEFE Věra Říčařová a František Vitek	Legendární představení světového loutkového divadla. Dětská hra, která se stala divadelní avantgardou. Tradice, která je již třicet let zároveň neustálým experimentem...	46 diváků
ne 1. 7. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků
ne 1. 7. STONOŽKA aneb Chvilé zevnitř Spolek Celebrity	Představení amatérského divadelního spolku pod vedením Erny Březinové.	30 diváků
pá 6. 7. HMYZÍ CIRKUS Cirkus Žebřík	Představení plné bizarního hmyzu, předvádějící různé akrobatické kousky...	21 diváků
so 7. 7. HOUSLOVÉ DUO ECH Krajina mé duše	koncert s tanečním obohacením melodie milostné, teskné i radostné s kořeny v klezmeru, moravské lidové a klasice Jitka Břízová (Koláčná) a Vojtěch Drahoňovský - nespoutané housle, Martin Dvořák - taneční improvizace.	68 diváků
ne 8. 7. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků
ne 8. 7. STONOŽKA aneb Chvilé zevnitř Spolek Celebrity	Představení amatérského divadelního spolku pod vedením Erny Březinové.	30 diváků
pá 13. 7. BARDOLINO MUSIC	Za 80 minut skrz celý svět - od severu přes kelty, cikánskou hudbu, Severní a Jižní Ameriku, Indii a Čínu až po afrokubánské rytmy.	48 diváků
ne 15. 7. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků

ne 15. 7. Astrid Mendez THE PILGRIM: The first journey	Sedmi minutové loutkové mini představení pro jednoho diváka chilská divadelnice Astrid Mendez v parku pod Valdštejnskou lodžíí.	50 diváků
ne 22. 7. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	15 návštěvníků
ne 22.7. CIRKCAFÉ	Gastro bizár performance. Teatrální obsluha s živou hudbou na vaše objednání.	15 diváků
pá 27. 7. ŽIVOT SVATÉHO VAVŘINCE Divadlo DNO	Světová premiéra autorské variace na příběh slavného světce. Loutky, živá hudba, devět herců z šesti divadel a ponaučení. Režie: Jiří Jelínek	35 diváků
pá 27. 7. BEATA BOCEK	Nezaměnitelná česko-polská písničkářka a hudebnice z Těšína žijící aktuálně ve Švédsku.	63 diváků
so 28. 7. STONOŽKA aneb Chvilé zevnitř Spolek Celebrity	Představení amatérského divadelního spolku pod vedením Erny Březinové.	30 diváků
ne 29. 7. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků
pá 3. 8. BRETAŇSKÁ NOC: BAL.LAB	Česko-australské trio ve složení Jitka Malczyk (housle), Kieren Alexander (akordeon) a Mikuláš Bryan (cista, zpěv). Svěží pojetí balfolku a tradiční hudby.	63 diváků
ne 5. 8. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků
6.-10.8. TÁBOR V IMAGINÁRIU	Příměstský tábor K- Klubu.	20 účastníků

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

pá 10. 8. ŠKOLA MALÉHO STROMU Divadlo Kampa	Dramatizace velice populární stejnojmenné knížky o malém indiánovi jménem Malý strom z kmene Čerokí.	130 diváků
10.-15.8. Rezidence DAMU	Rezidence studentů DAMU s přípravou předstvení pro batolata.	8 účastníků
ne 12. 8. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků
13.-17. 8. Workshop improvizace SIMONY BABČÁKOVÉ	Improvizační workshop Simony Babčákové v prostorách Valdštejnské lodžie.	13 účastníků
pá 17. 8. Improvizační večer SIMONY BABČÁKOVÉ	Veřejná prezetace v rámci workshopu improvizace pod vedním Simony Babčákové.	40 diváků
ne 19. 8. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	15 návštěvníků
ne 19. 8. CIRKCAFÉ	Gastro bizár performance. Teatrální obsluha s živou hudbou na vaše objednávání.	15 diváků
pá 24. 8. KALLE	Melancholické a snové světy hudebního dua, které získalo letos řadu hudebních cen	57 diváků
ne 26. 8. Valdštejnské Cafeterium a Rikša Café	Originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, parkující každou prázdninovou neděli v parku pod Lodžíí a projížďky originální rikšou Libosadem.	30 návštěvníků
pá 31.8. APROPO Zakončení putovního tábora	Zakončení putovního tábora organizace Apropo	30 účastníků



Rikša Café - foto Aneta Skouřpá



Cafeterium - foto Aneta Skouřpá



PIŠKANDERDULÁ, JOSEFE!



Pilgrim - foto Jiří Vřdva

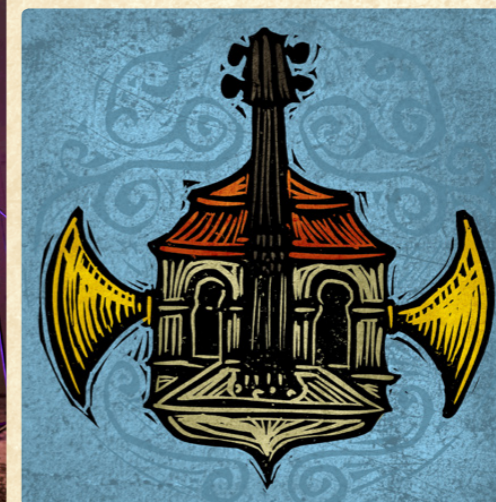
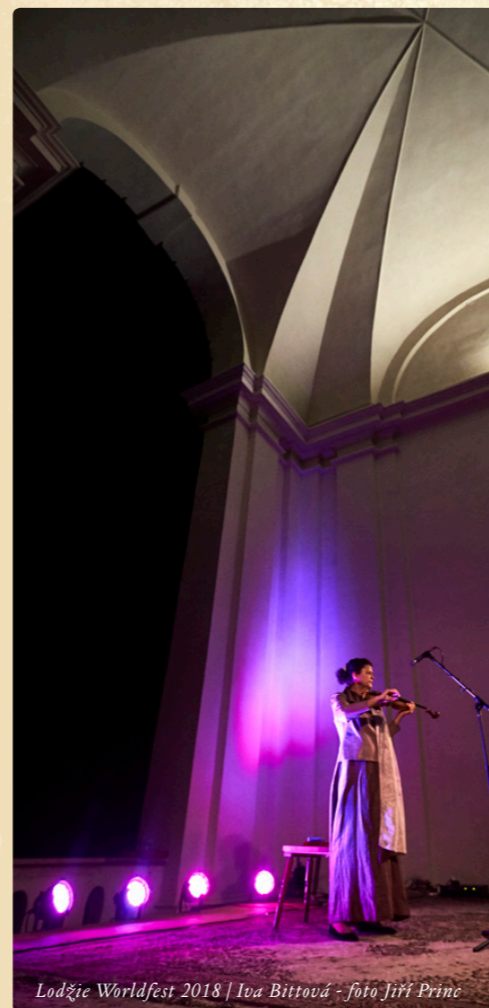


Cafeterium - foto Martin Hofman

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

pá 31. 8. ZUZANA LAPČÍKOVÁ	Koncert zpěvačky a cimbalistky pohybující se na pomezí folklórní, jazzové a soudobé hudby.	61 diváků
ne 2. 9. L.PAVLOVÁ, M.OCHMANOVÁ	Podkrkonošské hudební léto 2018 houslistka a písničkářka	28 diváků
út 4. 9. MEZINÁRODNÍ BĚH MÍRU	V Jičíně se uskutečnila část běhu, který měl počátek v Polsku, vedl přes Čechy a končil v Německu.	25 účastníků

7.-9. 9. LODŽIE WORLDFFEST 2018 První ročník festivalu world music, alternativní hudby a netradičního divadla.		400 diváků
pá 7. 9.	JANA VÉBROVÁ, DIVADLO LÍŠEŇ: SÁVITRÍ, IVA BITTOVÁ, ONDŘEJ SMEYKAL, LES GARS D'EN BAS (F/CZ)	
so 8. 9.	MILLI JANATKOVÁ, TRIO BAVLNA (BiH, PL, SK), PALIOME, CIRKCAFÉ, VEDUTY, AN-NA, - Anička a Letadýlko: KRÁLOVSTVÍ, DELIOU (F/CZ), MY SISTER GRENADINE (D), MAREK SÝKORA, DAMU: MYS-LIVECKÁ SÁGA, IRISH SESSION, BUDOÁR STARÉ DÁMY, ASHIA BISON ROUGE (PL), PETR NIKLA JARDA NOGA, VOBEZDUD, FREE BALKAN QUINTET a další	
ne 9. 9.	MAREK SÝKORA, TRIO BAVLNA (BiH, PL, SK), JARDA SVOBODA, HUSO	



<p>21. 9. PAVEL MACEK Vernisáž</p>	<p>Vernisáž úchvatných barevných dřevořezů všestranného výtvarníka, známého ze spolupráce s bratry Formany</p>	<p>15 návštěvníků</p>
<p>27.-30. 9. MALÁ INVENTURA JIČÍN 2018 „Theatrum pictum“ 6. ročník festivalu nového divadla ve Valdštejnské lodžii v Jičíně Pořádali z.s. Nová síť a Valdštejnské imaginárium, z.ú.</p>		
<p>čt 27. 9. THEATRUM CULINARIUM PICTUM – Vald. Imaginárium</p>	<p>Fantaskní kulinářské obrazy v rámci slavnostního zahájení festivalu. Inspirováno malbami starých mistrů a hudbou Jóhann Jóhannssona.</p>	<p>40 diváků</p>
<p>pá 28.9. LÁZNĚ – vi.TVOR</p>	<p>Atmosféricky-obrazotvorné představení beze slov z lázeňského světa. Úsměvná kulturně-zážitková procedura s autentickou hudbou</p>	<p>36 diváků</p>
<p>so 29. 9. 36 DRAMATICKÝCH SITUACÍ Anna Romanova</p>	<p>Autorské interaktivní představení studentky scénografie. Divácká hra z třiceti šesti možností loutkových obrazů.</p>	<p>11 diváků</p>
<p>so 29. 9. JENÚFA Tereza Magnostan, Michal Cáb</p>	<p>Objektové divadlo světla stínu inspirované dramatem Gabriely Preissové Její Pastorkyňa. Jedna výtvarnice, jeden hudebník, dvě svíčky a hedvábný papír.</p>	<p>29 diváků</p>
<p>so 29. 9. ELIZA RICKMAN (USA)</p>	<p>Osobitá zpěvačka z Los Angeles a průvodkyně bizarním hudebním světem plným bláznivých skladeb a podivných příběhů.</p>	<p>12 diváků</p>
<p>30.9. KABARET VELASQUEZ Jan Komárek a kol.</p>	<p>Prolínání fantasmagorických barokních obrazů a situací, inspirovaných dílem Diega Velázqueze. Setkání českého tvůrce atmosférických jevištních nálad, zkušeného kanadského, alternativního hudebníka, vynikající české gambistky a expresivních performerek odlišných žánrů</p>	<p>21 diváků</p>



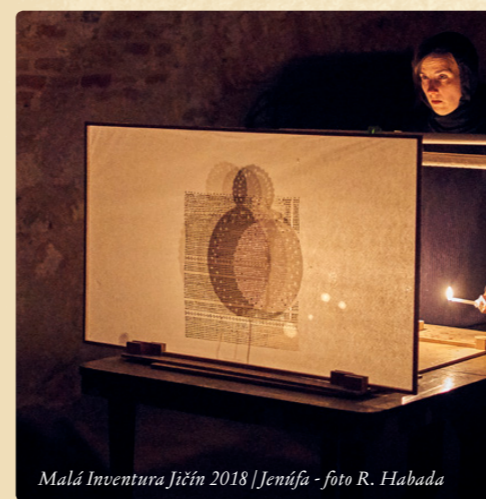
Malá Inventura Jičín 2018 | Lázně - foto R. Habada



Malá Inventura Jičín 2018 | 36 situací - foto R. Habada



Malá Inventura Jičín 2018 | Theatrum culinarium pictum - foto J. Husák



Malá Inventura Jičín 2018 | Jenúfa - foto R. Habada



Malá Inventura Jičín 2018 | Kabaret Velázquez - foto R. Habada

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

pá 5. 10. HUND (D) a ANE BJERKAN (N)	Berlínské duo se skladbami na pomezí folku a minimalismu a severský hlas norské zpěvačky v harmoniu oděný.	20 diváků
ne 7. 10. BABÍ LÉTO V SEDLIČKÁCH	II. sousedské posezení. Linorytová dílna nejen pro děti, pečení koláčů, soutěž o nejlepší koláč, hra na flašinet a jiné tajuplné hrací skříňky...	20 návštěvníků
pá 12. 10. TOMÁŠ HRUBIŠ	„...mezi impresí, expresí a minimalismem...“ Další večer projektu Café piano s mladým talentovaným skladatelem a klavíristou	11 diváků
so 20. 10. SLAVNOST STROMŮ	Fantaskní oslava světa stromů pro celou rodinu. STROMODÍLNÝ – výtvarné dílny s přírodninami (K-Klub, Lhotákovi, Valdštejnské imaginárium) PŘÍBĚH Z LESA – projekt ZUŠ Nová paka Anička a letadýlko: VIVI TADY NEBYDLÍ – nevšední loutkový příběh o víle z bažiny V CHRÁMU STROMŮ – taneční obrazy ze světa stromových bytostí L'ARRACHE-COEUR a DUO DEŠI – instrumentální trio	199 diváků
pá 26. 10. POHÁDKY TISÍCE A JEDNÉ ZEMĚ XVIII: INDIE	Čtení pohádek s ochutnávkou tradičních jídel, vyprávěním a hrou na indickou sitár. Kavárna plná peřin, praskající oheň v kamnech, vůně indického jídla, autentická hudba tradičního indického nástroje.	24 diváků
so 27. 10. IRISH SESSION VII	Vzácná návštěva hudebníků z Irska rozezněla v Café Loggie pravý irský session s tradičními nástroji.	35 diváků
pá 2. 11. VOJTA VIOLINIST	Hudební kouzelník s didgerdoo, houslemi a dalšími nástroji.	35 diváků
pá 9. 11. Husam Abed – SMOOTH LIFE	Netradiční dokumentární a loutkové představení palestinského divadelníka pro 8 diváků s kulinařským překvapením na závěr.	14 diváků
pá 9. 11. I AM WHAT I DO	Premiéra dokumentárního filmu o palestinském loutkáři HUSAMU ABEDOVÍ, který vyrostl v utečeneckém táboře v Jordánsku a po studiu na DAMU žije a pracuje v ČR. Snímek vznikl díky organizaci InBáze, z.s.	14 diváků



Slavnost stromů 2018 - foto Jiří Princ



Slavnost stromů 2018 - foto Jiří Princ



Slavnost stromů 2018 - foto Jiří Princ



Slavnost stromů 2018 - foto Jiří Princ



Slavnost stromů 2018 - foto Jiří Princ

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2018

pá 23.11 POHÁDKY TISÍCE A JEDNÉ ZEMĚ IXX: SKOTSKO	Devatenácté čtení etnických pohádek v peřinách. Poslechový večer věnovaný skotským pohádkám a příběhům s ochutnávkou tradičních jídel a vyprávěním za doprovodu skotské hudby muzikantů kapely RED ORM.	20 diváků
pá 23. 11. RED ORM	Skotské tradice i autorské skladby v podání hradecké kapely.	27 diváků
so 8. 12. DIVOVÁNOCE	Netradiční adventní akce pro celou rodinu s vánočními dílnami, divadly, koncerty a neobvyklým živým betlémem. MAJEROVY BRZDOVÉ TABULKY, TRIO BAVLNA, JIŘÍ WEHLE, POKOJ VÁM: Hana Voříšková, S VŮNÍ PERNÍKU: KALD DAMU, BYL JEDEN DOMEČEK: Divadlo Gumboldts, sbor Nažďár, Dan Olaf Kahuda...	582 diváků
pá 14.12. Nádech a let: PÍSNĚ O SLAVNÉM NAROZENÍ	Minimalistické divadelní představení u svátečního stolu, kde dávné zpěvy Adventu a Vánoc s poezií Bohuslava Reynka jsou cestou k tomu, co je „za nimi“.	16 diváků
pá 21. 12. ZPÍVÁNÍ V LODŽII	Tradiční zpívání koled s o.s. Lodžie.	45 účastníků

Svatby ve Valdštejské lodžii v roce 2018..... 53 svateb / svatebčanů cca 3.200
 Prohlídek s průvodcem v roce 2018 56 prohlídek / provedených návštěvníků 2.110
 Návštěvníci akcí ve Valdštejské lodžii v roce 2018 7.211

Celkem do Valdštejské lodžie v roce 2018 zavítalo návštěvníků..... 12.521 a několik tisíc návštěvníků kavárny



Divovánoce 2018 - foto Radek Habada



Divovánoce 2018 - foto Radek Habada



Divovánoce 2018 - foto Jiří Princ



Divovánoce 2018 - foto Radek Habada



Divovánoce 2018 - foto Jiří Princ

NETRADIČNÍ OŽIVOVÁNÍ TRADIC 2018

Projekt NETRADIČNÍ OŽIVOVÁNÍ TRADIC má za cíl oživat areál barokní památky originálně pojatými akcemi inspirovanými svátky a tradicemi. V roce 2018 byly v tomto konceptu realizovány akce: Čarodění 30. 4., Slavnost stromů 20. 10. a Divovánoce 8. 12.

ČARODĚNÍ navazovalo na předchozí ročníky svým zážitkovým programem pro celou rodinu s tematikou čarodějnictví. Letošní výpravná hra Čarodějiště aneb Cesta do podsvětí jeleního pána byla zasazena do celého areálu památky, kde účastníci museli projít různými dílnami a zkouškami. Završení putovního příběhu proběhlo ve sklepení s divadelním vystoupením. Další program pokračoval loutkovou pohádkou o jizerskohorské legendě čaroději Tamanovi od divadla Toy machine a hudební večer byl složen z vystoupení multiin-

strumentalisty Vojta Violinist a kapel Urvous, Rajtaraj, Nina Rosa trio a Free balkan quintet. Čarodění navštívilo 570 diváků.

Podzimní akce SLAVNOST STROMŮ měla také svojí jednotnou koncepci. Již po osmé se park pod lodžii proměnil ve stromové království s tematicky laděnými dílnami či představením ZUŠ Nová paka. V programu byl uveden i nevšední loutkový příběh o víle z bažiny Vivi tady nebydlí od divadla Anička a letadýlko. Slavnostní den vyvrcholil tanečními obrazy ze světa stromových bytostí V chrámu stromů, na kterých se mimo jiné účastnili i studenti DAMU, tanečníci a hudebníci Duo Deši. Závěr patřil komornímu koncertu kapely l'Arrache-coeur. Slavnost stromů navštívilo 199 diváků.

Poslední akcí tohoto projektu byly DIVOVÁNOCE, netradiční adventní akce v areálu Lodžie. Snahou této akce bylo z Čestného dvora vytvořit Betlém-

ské tržiště, kde probíhaly různé dílny, zvyky nebo malá představení jako například Pokoj Vám Hany Voříškové, Byl Jeden Domeček divadla Gumboldts, Betlémské Světlo Anny Strnadové, Vyrovnané účty Jakuba Müllera či loutková miniatura o třech kráľích Terezy Havlové a Jakuba Šulíka. Program byl složen i z koncertů pěveckého sboru z Trutnovska Nažďár, niněristy Dana Kahudy, pouličního muzikanta Jiřího Wehleho či mezinárodního Tria Bavlna. Stěžejním představením bylo neobvyklé scénické pojetí příběhu o Josefovi a Marii s názvem Cesta do Divobetléma. Představení bylo vytvořeno amatérskými i profesionálními herci, tanečníky a muzikanty z různých měst. Program byl završen zpěvohrou s prvky satiry a ironie o vánočním klidu studentů DAMU s názvem S vůní perníku. Hlavní koncertem večera bylo vystoupení kapely Majerovy brzdové tabulky. Následoval hudební jam muzikantů z různých kapel. Divovánoce navštívilo 8. 12. 582 diváků.

Dohromady NETRADIČNÍ OŽIVOVÁNÍ TRADIC navštívilo asi 1360 diváků.

Projekt NETRADIČNÍ OŽIVOVÁNÍ TRADIC je již nedílnou součástí kulturního života ve Valdštejské lodžii. Samotné akce lákají diváky i ze vzdálených měst a vytváří tak obraz Jičína jako kulturního města s významným uměleckým přesahem. Díky osobitě vystavěnému programu ve spojení s nezaměnitelnou atmosférou barokní památky nemají projekty jako Čarodění, Slavnost stromů a Divovánoce v širokém okolí obdoby.

VALDŠTEJSKÉ SLAVNOSTI V JIČÍNĚ 2018

V rámci Valdštejských slavností v Jičíně 2018 probíhalo na terase Valdštejské lodžie v pátek 18. 5. a v sobotu 19. 5. představení ALADIN od



Valdštejský zvěřecí hodokvas - foto Jan Husák



Divovánoce 2018 - foto Jiří Princ

autorského týmu Matěje Formana. Výpravná scénografie a velkolepé obrazy z orientálních pohádek dokonale zapadaly do monumentální architektury barokní terasy. V neděli 20. 5. proběhla v areálu Lodžie rodinná slavnost pro všechny smysly, plná obrazů ze zvířecího světa a hodovních bajek pod názvem VALDŠTEJNSKÝ ZVÍŘECÍ HODOKVAS. Celý den koncipovaný jako bizarní zvířecí hostina pro vévodu Albrechta z Valdštejna byl protnut tématickými dílnami, atrakcemi a hodovními hrami.

Léto v Lodžii – Prodloužené víkendy v Jičíně 2018

V rámci Léta v Lodžii byly již tradičně pátky věnované večerním programům a nově i nedělní odpoledne ožila světem zážitkové kavárny pod Lodží. Kulturní zařízení města Jičína uvedla v rámci letních pátků v Lodžii čtyři divadelní představení: v pátek 15. 6. one man show neuvěřitelného divadelníka Víti Marčíka s názvem Robinson Crusoe na motivy stejnojmenného románu Daniela Defoe (88 diváků), 29. 6. PIŠKANDERDULÁ. JOSEFE! – Legendární loutkové představení Věry Říčařové a Františka Vítka (46 diváků), 6. 7. HMYZÍ CIRKUS divadla Cirkus Žebřík (21 diváků) a 10. 8. ŠKOLA MALÉHO STROMU divadla Kampa (130 diváků). KZMJ pak letní pátky uzavřely 31. 8. koncertem zpěvačky a cimbalistky pohybující se na pomezí folklórní, jazzové a soudobé hudby ZUZANY LAPČÍKOVÉ (61 diváků).

V rámci polského dne v Jičíně se v sobotu 23. 6. Lodžii představilo hudebně-taneční představení SVATOJÁNSKÁ NOC polské folklórní skupiny Krag (20 diváků).

Program Valdštejnského imaginária v rámci letních pátků započal 22. 6., kdy barokní Oktagon

rozezněly francouzské šansony v podání Chanson trio COU COU (31 diváků). Jitka Břízová zde 7. 7. se svým týmem DUO ECH představila projekt Krajina mé duše, složený z houslových melodií a taneční improvizace (68 diváků).

Další dramaturgie Valdštejnského imaginária se jako obvykle zaměřila na koncerty alternativní a etnické huby.

V pátek 13. 7. se odehrál koncert ansámblu BARDOLINO MUSIC, který byl složen z hudby Severní a Jižní Ameriky, Indie, Číny i Afriky (48 diváků). Nezaměnitelná česko-polská písničkářka a hudebnice z Těšína BEATA BOCEK žijící aktuálně ve Švédsku zahrála svůj sólový recitál v pátek 27. 7. (63 diváků). A BRETANŠKÁ NOC ožila v pátek 3. 8. díky Česko-australskému hudebnímu triu BAL.LAB, kde se kromě bretaňské hudby tančily i takzvané „balfolkové“ tance (63 diváků). Alternativní scénou prezentovalo táborské duo KALLE, které v pátek 24. 8. představilo svou autorskou tvorbu, za kterou získalo již řadu hudebních cen (57 diváků). Krom profesionálních koncertů a divadel v Lodžii proběhlo trojí uvedení (1. 7., 8. 7., 28. 7.) představení STONOŽKA aneb CHVÍLE ZE VNITŘ amatérského divadelního spolku CELERBRITY.

13.-17. 8. zde známá herečka Simona Babčáková organizovala improvizací workshop, jehož výsledky mohli návštěvníci barokní památky v průběhu akce sledovat.

Bohužel večer argentinského tanga, který měl proběhnout v pátek 20. 7., byl z organizačních důvodů zrušen, ale byl nahrazen představením The Pilgrim: The first journey, které proběhlo 15. 7. v rámci Valdštejnského Cafeteria.

Celkově navštívilo letní akce v Lodžii kolem 810 diváků.

Valdštejnské Cafeterium

V rámci zážitkové kavárny, která sídlila každou letní neděli v parku pod Lodží, proběhlo hned několik neobyčejných programů.

V neděli 15. 7. mezi 15.00 až 18.00 hrála u kavárenské maringotky chilská divadelnice Astrid Mendez sedmiminutové loutkové mini představení pro jednoho diváka The Pilgrim: The first journey. 22. 7 a 19. 8. byly zase hosté originální kavárny v Libosadu svědky performativní servírovací show CIRKCAFÉ. A zbývající nedělní odpoledne oživila prostředí kavárny pod platany živá hudba Tomáše Maška, Natálie Kleistnerové a Adama Morkuse. Návštěvníky tohoto projektu nebylo možné spočítat, neboť Cafeterium bylo umístěno ve veřejném prostranství parku.

LODŽIE WORLDFEST 2018

První ročník LODŽIE WORLDFEST se konal 7. – 9. září v areálu Valdštejnské lodžie a jeho okolí. Svojí dramaturgií volně navazoval na festival GRABŠTEJN WORLD FEST, který 12 let probíhal na hradě Grabštejně u Hrádku nad Nisou. Původně hudební festival zaměřený na worldmusic, alternativní hudbu a netradiční divadlo svým přemístěním do areálu barokní památky přinesl nové výzvy a v podstatě i novou koncepci. Třídenní festival byl zacílen na diváky, kteří se zajímají o etnickou a alternativní hudbu, ale také na ty, kteří chtějí zažít živou kulturu na místě prostoupeném geniem loci.

Hlavní koncerty probíhaly na velkolepé terase Valdštejnské lodžie. Zde vystoupila například i hlavní hvězda festivalu Iva Bittová. Divadla musela být z technických důvodů přemístěna z Theatronu do podzemí Lodžie. To se ale ukázalo jako působivé



prostředí pro autorská loutková představení či scénické koncerty. Komorní hudební vystoupení byla situována do barokního sálu Oktogon, v kavárně Café loggie či v nedalekém kostele Všech svatých pod Zebínem, kde proběhl například i koncert známého výtvarníka, performerka a hudebníka Petra Nikla. Velmi osobitým využitím míst však bylo zasazení hudebních i divadelních performancí v okolní krajině. Nejpůsobivější byla hudební pout slovensko-bosenského pěveckého dua Aida Mujačić a Světlana Sarkisjan z lomu pod Zebínem do Valdštejnské lodžie, koncert Ondřeje Smeykala na didgeridoo v přilehlém lese pod štěpníci či recitál Jardy Svobody, kdy diváci společnými silami vynášeli koncertní harmonium na samotný vrch Zebín.

Krom hlavního programu byly na Lodžie

Worldfestu velmi úspěšné i doprovodné projekty. V lužním lese pod Lodží byla v sobotním dopoledni vytvořena pro diváky tajemná lesní kavárna se zvířecími bytostmi. V Libosadu sídlila romantická maringotka Valdštejnské Cafeterium, návštěvníci se mohli účastnit zážitkových jízd v romantické rikše, či využít hry se Žrádlomatem a probíhala zde loutková představení pro děti. Na čestném dvoře krom občerstvení byl stan s aktivitami pro děti či výtvarné dílny.

Festivalu se zúčastnilo přes třicet kapel a interpretů. Návštěvníků bylo asi 400 a spolu s organizačním týmem a dalšími pracovníky bylo na festivalu zhruba 500 lidí.

Festival Lodžie Worldfest byl nejen symbolickým vyústěním sedmileté dramaturgie v Lodžii, ale zároveň jednou z nejúspěšnějších akcí Valdštejnského imaginária.

MALÁ INVENTURA JIČÍN 2018

V termínu 27. – 30. září se v areálu Valdštejnské lodžie u Jičína již po šesté konala přehlídka scénické tvorby a nového divadla MALÁ INVEN-

TURAJIČÍN. Festival byl pořádán organizacemi Valdštejnské imaginárium, z. ú. a Nová síť, která stejnojmenný projekt spoluorganizuje v Praze a dalších městech. Letošní ročník nesl podtitul „Theatrum pictum“ a zaměřoval se na divadlo v obrazech. Ve vybraných představeních hrála silnou složku scénografie a vizuální atmosféra, která byla umocněna unikátními prostory barokní památky.

Jako každoročně se o slavnostní zahájení festivalu s názvem THEATRUM CULINARIUM PICTUM postaral tým Valdštejnského imaginária. Ve čtvrtek 27. 9. na Čestném dvoře letohrádku ožily malby starých mistrů a diváci se tak díky scénické performance stali součástí fantaskních kulinářských obrazů. Zahájení se zúčastnilo přibližně 40 návštěvníků.

První samostatné představení LÁZNĚ proběhlo v pátek 28. 9. na terase Lodžie. Autorský tým vi.TVOR vytvořil atmosféricky-obrazotvorné představení beze slov z lázeňského světa. Inscenace byla klauzurní prací studentky scénografie na pražském DAMU. Lázeňskými hosty se stalo 36 lidí.

Sobotní program byl složen z drobných scénických performancí. Dvakrát se v lektorské místnosti odehrálo autorské interaktivní loutkové představení pro 10 diváků TŘICET ŠEST DRAMATICKÝCH SITUACÍ ruské studentky scénografie Anny Romanové. Dvojí bylo také uvedení objektového divadla JENÚFA inspirované dramatem Gabriely Preissové Její Pastorkyňa. Vizuální performance světla a stínu pro 20 diváků autorů Terezy Magnan a Michala Cába bylo situováno do prostor sklepení pod Lodží.

Sobotní program završil večerní koncert osobité zpěvačka z Los Angeles ELIZY RICKMAN. Všestranná hudebnice navštívila Lodžii na své evropské tour a diváky provedla svým bizarním

hudebním světem plným bláznivých skladeb a podivných příběhů. Sobotní program shlédlo téměř 50 diváků.

Festival byl zakončen v neděli 30. 9. představením KABARET VELÁZQUEZ. Taneční kabaret Jana Komárka a kolektivu byl složen z prolínání fantasmagorických barokních obrazů a situací inspirovaných dílem Diega Velázqueze. Kabaret navštívilo 21 hostů.

Celkově festival navštívilo 147 diváků. Menší počet diváků byl způsoben okolností, že Malá inventura byla v jiném termínu, než celostátní workshop dramatické výchovy, který každoročně probíhá v prostorách K-klubu. V předchozích letech tvořili účastníci toho projektu až třetinu diváků, takže přesunutím festivalu o týden, jsme o tuto část publika přišli.

Příští rok bychom tuto situaci rádi vyřešili synchronizací termínů obou akcí.



VÝJIMEČNÉ PROJEKTY V ROCE 2018

REZIDENCE

Umělecké rezidence ve Valdštejské lodžii se každým rokem stávají oblíbenějšími. Jako v předchozích letech využila prostorů letohrádku Simona Babčáková a účastníci její improvizální dílny. Další divadelní rezidenci zde měl tým studentů DAMU, kteří zde tvořili úspěšné představení *Prodaná nevěsta* a Katedra výchovné dramatiky na DAMU zde připravovala představení pro batolata. Kapela KALLE využila barokní oktogon pro nasnímání dvou videoklipů.

CAFETERION

Cafeterium je originální kavárna ve stylové dřevěné maringotce, která během léta parkovala každou neděli v Libosadu pod Lodžíí. Svoji podobou a službami, kterou nabízela, vytvořila spolu s již fungující Rikša café ojedinělý poetický svět zasazený do malebného parku v blízkosti barokní stavby. Krom nabídky kávy a drobného občerstvení bylo Cafeterium centrem komorních vystoupení, kavárenských performancí a stylových koncertů. Součástí výtvarného řešení maringotky byly různé interaktivní prvky, které umocnili kouzelnou atmosféru tohoto místa.

ÚNIKOVÁ HRA – VE STÍNU VALDŠTEJNA

Úniková hra ve sklepení Valdštejské lodžie byla iniciována se záměrem vytvořit v areálu barokního letohrádku edukativní dobrodružnou hru zaměřenou na život Albrechta z Valdštejna. Zároveň se jedná o další zatraktivnění této památky pro další cílové skupiny návštěvníků.

Pro realizaci únikové hry v Lodžii jsme oslovili tým, který měl v průběhu měsíce července a září tento projekt vytvořit. Během přípravných prací se objevily problémy, které nás donutili posunout termín realizace na září 2018.

Fyzicky byly hádankové mechanismy, předměty a rekvizity umístěny ve sklepení Valdštejské lodžie v určeném termínu, ale oficiální spuštění hry se oddálilo kvůli zkušebnímu provozu. Během něj se totiž ukázalo, že hra je příliš náročná a autoři konceptu museli její obtížnost upravovat vzhledem k využití hry pro širokou veřejnost. Nyní je úniková hra v Lodžii připravená pro veřejnost. Otázkou je jak se vzhledem k aktuálním změnám v pravidlech provozování únikových her bude projekt v podzemí Lodžie provozovat.

EXTERNÍ AKTIVITY A SPOLUPRÁCE

K-KLUB (Jičín)

Pro Valdštejské imaginárium je již od počátku volnočasová organizace K-klub silným partnerem. Ředitelka **Lenka Vacková** úzce spolupracuje na přípravě i realizaci největších akcí v Lodžii a propojuje tak jednu z nejzásadnějších městských příspěvkových organizací s Lodžíí.

Členové **Studia tanečního divadla K-klubu Zuzky Richterové** každoročně tvoří performativní skupinu, která každoročně vytváří vánoční představení *Divobletlém* v rámci *Divovánoc* v Lodžii.

ArtproProstor (Jablonec nad Nisou)

Členové taneční skupiny, která se sdružuje pod hlavičkou jablonecké kulturní organizace ArtproProstor, se na každé větší akci v Lodžii stávají pohybovou složkou scénických vystoupení v Lodžii. Anna Strnadová, předsedkyně spolku, zároveň ve Valdštejském imagináriu působí jako externí produkční a aktivity těchto dvou neziskových organizací propojuje skrz společné projekty.

KZMJ (Jičín)

Kulturní zařízení města Jičína ve spolupráci s kastelánem Jiřím Vydrou realizují multižánrový městský festival **Svátek hudby Jičín**. Zároveň v prostorách Lodžie pořádají v létě divadelní představení v rámci předplatného typu „C“. Letos proběhla také spolupráce při organizování velkolepého představení *Aladin* divadla Bratří Formanů na terase Valdštejské lodžie v rámci Valdštejských slavností v Jičíně.

TAMJDEM (Praha)

Dobrovolnické víkendy ve Valdštejské lodžii jsou již nedílnou součástí konceptu na oživení barokní památky. Díky dobrovolníkům z Tamjdemu se každý rok vykonají práce, které by se za běžného chodu nepodařilo realizovat.



VYBRANÉ EKONOMICKÉ UKAZATELE Z. Ú. V ROCE 2018

PŘÍJMY	
Příspěvek města Jičína	1 090 000 Kč
Příjmy ze vstupného	388 010 Kč
Příjmy z kavárny	2 116 643 Kč
Dotace - ostatní	432 441 Kč
Pronájmy - svatby	195 170 Kč
Sponzorské dary	186 000 Kč

VÝDAJE	
Mzdy	1 063 217 Kč
Provoz a údržba	345 000 Kč
Nájemné	46 560 Kč
Akce	305 328 Kč
Nákup zboží v kavárně	1 340 000 Kč

Celkový hospodářský výsledek Valdštejnského imaginária z.ú. v roce 2018 (po započtení veškerých příjmů a výdajů) je 144.000,- Kč.

STAVEBNÍ AKCE MĚSTA V LODŽII 2018

dodavatel	popis stavební aktivity	cena
M. Salay	oprava kotle lodžie	1 815 Kč
GridServices, s.r.o.	kontrola plynového kotle v lodžii	145 Kč
Ferm	tisk PD - teatron lodžie	1 714 Kč
J. Příbyl	zprac. PD - III. etapa st.úpravy čestný dvůr - zdravotní technika	5 000 Kč
Z. Geisler	revize has. přístrojů - lodžie	942 Kč
Centropol	záloha osvětl. lodžie	15 490 Kč
J. Brejcha	lodžie - opravy elkrorozvodů	6 418 Kč
J. Brejcha	zhotovení chrániček kabelových vedení čestný dvůr	3 038 Kč
Elmat Plus, s.r.o.	zhotovení chrániček kabelových vedení čestný dvůr - materiál	16 828 Kč
Centropol	záloha osvětl. lodžie	15 490 Kč
Chládek a Āintěra	lodžie - likvidace dřevomorky v podlaze	29 672 Kč
J. Kracík	10 x sloupek - zábrana parkoviště lodžie	17 545 Kč
Centropol	záloha osvětl. lodžie	15 490 Kč
Centropol	nedoplatek osvětl. Lodžie	12 308 Kč
M. Salay	oprava kotle lodžie	13 401 Kč
J. Brejcha	sanační práce theatron lodžie	20 558 Kč
celkem v roce 2018		175 854 Kč

VÝHLED AKCÍ NA ROK 2019

Dramaturgie Valdštejského imaginária má za roky fungování jasnou strukturu. Velké akce jako Čarodění, Slavnost stromů a Divovánoce budou střídány komorními koncerty a divadelními představeními. V zimním období se akce budou konat v kavárně a v létě převážně na terase nebo v oktogonu Lodžie.

Na zámí plánujeme pokračování úspěšného festivalu alternativní hudby a worldmusic **Lodžie Worldfest** a s organizací Nová síť připravujeme další ročník festivalu současného divadla **Malá Inventura Jičín**.

Pokračovat budeme i s projektem Cafeterium, které každou letní neděli oživí park pod Lodží. Veřejnost bude moci díky dobrodružné hře – **Ve stínu Valdštejna** vstoupit do tajemného podzemí letohrádku a poznat tak záhady a zajímavosti z života Albrechta z Valdštejna.

Letošní program by měl proběhnout ještě bez větších omezení, ale kvůli rozsáhlé rekonstrukci Čestného dvora, budou muset být akce na sklonku roku připravovány s ohledem na stavební práce.

CULINARIUM
PICTUM



Theatrum culinarium pictum - foto Jan Husák

PODĚKOVÁNÍ

Jménem svým i Valdštejského imaginária děkuji za spolupráci, pomoc a podporu:

Ludku Havlovi
Marii Faruzelové
Jitce Mlázovské
Josefu Mlázovskému
a Lodžie týmu

Lence Vackové
Renatě Lhotákové
Anně Strnadové a ArtproProstoru
Zuzaně Richterové a tanečnickům ze studia tanečního divadla Jičín
Magdaléně Pupík Rellichové
Jitce Králové a týmu Apropos,
organizaci TAMJDEM

hlavnímu sponzorovi:
REDVEL s.r.o.

a v neposlední řadě:
Petru Hamáčkovi
pracovní skupině pro stavební obnovu Lodžie
a městu Jičín

*Jiří Vydra
kastelán a ředitel
Valdštejské imaginarium, z.ú.*



VALDŠTEJNSKÉ IMAGINÁRIUM

Vydalo © Valdštejské imaginárium, z.ú. v dubnu 2019
Autory textů a podkladů jsou Jiří Vydra, Jitka Mlázovská a Luděk Havel.
Grafická úprava a autor linorytových grafik Jiří Vydra.
Autoři fotografií Jan Husák, Jiří Princ a Radek Habada.

Valdštejské imaginárium, z.ú.,
Jičín, Sedličky 4, 506 01, IČ: 02346915

*Činnost Valdštejské imaginárium, z.ú.
je umožněna díky podpoře města Jičín.*

www.valdstejskalodzie.cz