



VALDŠTEJNSKÉ
IMAGINÁRIUM

výroční zpráva 2023

obsah:

1. Slovo ředitele 1
2. Realizované projekty v roce 2023 2
3. Shrnutí projektů a akcí v roce 2023. 18
4. Spolupráce, rezidence a úspěchy v roce 2023 . 28
5. Výjimečné projekty v roce 2023 30
6. Vybrané ekonomické ukazatele v roce 2023 . . 34
7. Poděkování 37



Zahajovací představení Theatr-on – foto Ondřej Vraštil

SLOVO ŘEDITELE

Rok 2023 byl pro Valdštejskou loďzii i pro naši neziskovou organizaci Valdštejské imaginárium zlomový. Po dlouhých třech letech byl dokončen a pro veřejnost otevřen multifunkční sál Theatron se zázemím pro účinkující a s prostory pro divadelní techniku.

Dokončením těchto prostor se dosáhla významná meta v rámci působení naší organizace ve Valdštejské loďzii. Theatron neznamená pouze nově opravené místnosti, ale především rozšíření našich aktivit jak v kulturní oblasti, v cestovním ruchu, tak v neformálním vzdělávání. Tento počín je významný krok pro Valdštejskou loďzii, pro naši organizaci i město Jičín. Ale myslím si, že by to mohla být především inspirace pro další památky, kterým se hledá vhodná náplň, aby se mohla iniciovat jejich záchrana. Protože právě propojení historické památky s funkčním prostorem pro živé umění je, podle mého názoru, smyslem využívání historického dědictví.

Ještě před pěti lety byla představa multifunkčního sálu s vysouvací elevací poměrně naivní představou. Dnes už je naopak těžké si představit, v jakém stavu byly prostory, v kterých se nyní multifunkční sál nachází, před zahájením rekonstrukce. Je také těžko pochopitelné, jak jsme mohli po dobu asi 8 let v extrémně provizorních a nevyhovujících podmínkách pořádat tolik kulturních akcí. Nic z toho by se ale nemohlo podařit bez dlouhodobé spolupráce nadšenců a fandů netradiční kultury, kteří barokní památce za více než deset let vdechli nový život.

Postupem času se z dobrovolnické iniciativy začala budovat struktura organizace. V roce 2023 byl tým Valdštejského imaginária tvořen spolu se mnou

také Terezou Smolíkovou, která řeší administrativu a produkci organizace a Pavlínou Svobodovou, která je výkonnou produkční kulturních a vzdělávacích akcí. Dalšími externími kolegy jsou Lucie Hronová, která je koordinátorkou průvodcovské služby, Pavlína Krupičková, které se stará o sociální sítě a PR a Petr Svoboda, který řeší provozní a technické opravy. Pozici ekonomického a provozního mentora stále zastává Luděk Havel. Od roku 2024 je plánována posila v podobě pozice ekonomicko-provozní vedoucí.

Věřím, že v nové etapě působení naší organizace budeme výkonným a zapáleným týmem, který bude nadále vytvářet osobitou dramaturgii v této výjimečné památce, aby se stala i pro nové návštěvníky cílem jejich cest za netradiční kulturou.



Jiří Vydra
ředitel Valdštejského imaginária, z.ú.
kastelán Valdštejské loďzie

Jiří Vydra – foto Ondřej Vraštil

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

13. 1. 2023 CHALUPSKI	Instrumentální hudba v minimalistickém pojetí	19 diváků
21. 1. 2023 IRISH SESSION IX	Hudební jam muzikantů hrající tradiční irskou hudbu jako vzpomínka na zesnulého spoluhráče Lukáše Radostného.	24 diváků
5. 2. 2023 ZA DVEŘMI / Fras	Dobrodružná loutková pohádka s papírovými loutkami. V rámci projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2023	44 diváků
6 .2. - 11. 2. 2023 Rezidence: DAMU / Krajina v batůžku	Umělecká rezidence studentů KALD DAMU.	3 umělci
12. 2. 2023 NILAS A TISÍCIHLAVÉ STÁDO / Loutky bez hranic	Loutková pohádka na motivy mytických příběhů starých Sámů v divadelním iglú. V rámci projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2023	44 diváků
19. 2. 2023 HONZA PTÁK / Damúza	Veselé loutkové představení o cestě za svým snem. V rámci projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2023	44 diváků
26. 2. 2023 VLK A HLAD Jakub Folvarčný	Loutková pohádka o tom, jaké to je, když má vlk hlad. V rámci projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2023	39 diváků
5. 3. 2023 VIVI TADY NEBYDLÍ Anička a letadýlko	Autorská loutková pohádka o punkové víle Vivi v podání svérázné Aničky Duchaňové. V rámci projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2023	35 diváků

12. 3. 2023 UŠI PRO PRINCEZNU Damúza	Loutková hudební pohádka o dobrodružné cestě Ludvíka za princeznou. V rámci projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2023	36 diváků
18. 3. 2023 Statek LEDKOV: VĚNCODÍLNA	Dílna na výrobu jarních věnců s ledkovskými květinářkami.	8 účastníků
25. 3. 2023 POCHOD ZA RUMCAJSEM	Tradiční pochod Klubu českých turistů Jičínskou krajinou.	3 150 turistů
25. 3. 2023 Daria Gosteva: vernisaž výstavy	Vernisáž výstavy S lucernou na nose v prostorách Café Loggie výtvarnice a scénografky Darii Gostevy.	12 diváků
25. 3. 2023 LOUSKÁČEK / Daria Gosteva	Neobvyklé pojetí slavného díla jako loutkový balet se zeleninovými tanečníky.	12 diváků
1. 4. 2023 Uklidme Česko, uklidme Sedličky	Sousedský jarní úklid Sedliček a okolí Lodžie v rámci celorepublikového projektu s loutkou pohádkou za odměnu.	10 účastníků
1. 4. 2023 BRAMBOROVÉ KRÁLOVSTVÍ Loutky bez hranic	Loutková pohádka za pomoc s úklidem Sedliček a okolí se společným vařením bramboračky a opékáním buřtů.	10 diváků
3. - 16. 4. 2023 Rezidence: Katanari - The Rainseed I.	Umělecká rezidence slovenské výtvarnice Kataríny Cakové podpořená Visegrad Performing Arts Residency.	1 umělkyně

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

<p>14. 4. 2023 JANA VÉBROVÁ: Křest CD Kameny ze dna</p>	<p>Křest dlouho očekávaného druhého alba výjimečné písničkářky, která je již neodmyslitelně spjata s Valdštejnskou lodžíí.</p>	<p>65 diváků</p>
<p>25. 4. – 1. 5. 2024 Rezidence: Můry z lesa</p>	<p>Umělecká rezidence výtvarníků Terezy Havlové, Adama Pánika, Katariny Cakové a Kristel Maamägi. Výsledky rezidence byly prezentovány jako součást imerzivního projektu v rámci akce Čarodění.</p>	<p>4 umělci</p>
<p>30. 4. 2023 ČARODĚNÍ</p>	<p>Magický svět čarodějných bytostí v areálu barokní památky. Tematicky komponovaný program pro celou rodinu s výpravnou hrou, dílnami, divadly a koncerty. ČARODÍLNÝ - Kreativní dílny na magické předměty a kouzelné dary, MŮRY LESA - Dobrodružná pouť k pramenům našich strachů, Waxwing Theatre - Faust, Divadlo B - Malý Pán, Anička a Letadýlko - Království, Der Šenster Gob, Makak Akustikus, Rajtaraj</p>	<p>520 diváků</p>
<p>1. 5. – 14. 5. 2023 Rezidence: Katanari – The Rainseed II.</p>	<p>Umělecká rezidence slovenské výtvarnice Kataríny Cakové podpořená Visegrad Performing Arts Residency.</p>	<p>1 uměl- kyně</p>
<p>5. 5. 2023 CtiHang – Ctirad Macháně</p>	<p>Koncert hráče na tajuplný nástroj handpan.</p>	<p>23 diváků</p>
<p>12. 5. 2023 SOFI PÁEZ (Costa Rica) a PETR MAZOCH</p>	<p>Vzácný koncert mladé a talentované pianistky z Kostariky s minimalistickým klavíristou z Prahy.</p>	<p>21 diváků</p>
<p>19. 5. 2023 LES DOUX MÉCHANTS</p>	<p>Hradecká kapela hrající akustický gypsy swing a jazz z 30. let inspirovaný hudbou Django Reinhardta.</p>	<p>53 diváků</p>



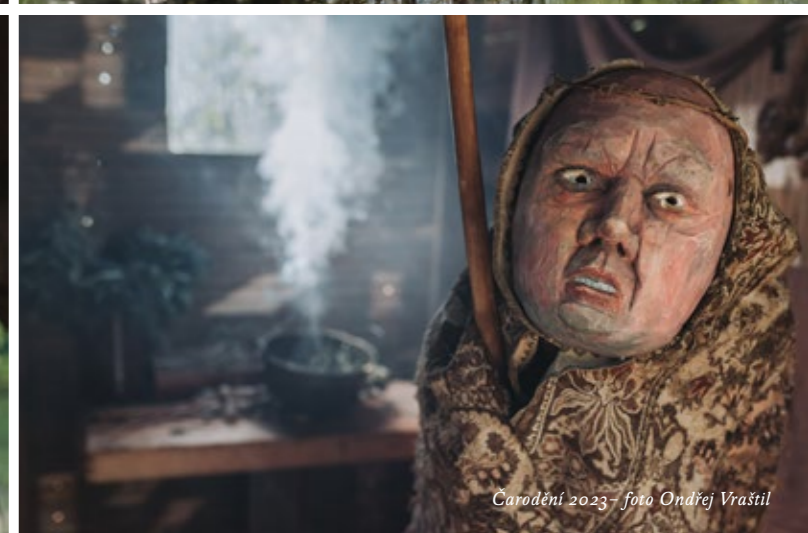
Čarodění 2023 - foto Ondřej Vraštil



Čarodění 2023 - foto Ondřej Vraštil



Čarodění 2023 - foto Ondřej Vraštil



Čarodění 2023 - foto Ondřej Vraštil



Čarodění 2023 - foto Ondřej Vraštil

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

<p>21. 5. 2023 ŠOTEK – jičínský festival dětské knihy</p>	<p>ZAHRADA KNIH / Monika Čechová Golasovská, Aneta Františka Holasová, Upupaepop a Bylo nebylo / Komponovaný program ve Valdštejnské Lodžii v rámci celoměstské slavnosti dětských knih a nakladatelství.</p>	<p>267 diváků</p>
<p>4. 6. 2023 Orchestru Stuttgarter Musikschule (D)</p>	<p>Koncert symfonického orchestru mládeže Stuttgartské hudební školy v rámci speciální české tour.</p>	<p>79 diváků</p>
<p>9. 6. 2023 JAKOB LINDHAGEN & VARGKVINT (SWE)</p>	<p>Minimalistická klavírní hudba dvou švédských hudebníků.</p>	<p>25 diváků</p>
<p>16. 6. 2023 ECHAD MI YODEA Taneční ateliér Zuzany Richterové a Taneční studio V pohybu Magdalény Pupík Rellichové</p>	<p>Večer choreografií inspirovaných židovskými autory v provedení Jičínských a Jabloneckých tanečníků a tanečnic.</p>	<p>47 diváků</p>
<p>18. 6. 2023 VÍTÁNÍ LÉTA /Tanvaldský komorní orchestr</p>	<p>Odpolední koncert známých filmových a operních melodií v podání Tanvaldského komorní orchestru pod vedením dirigenta Graziano Sanvito.</p>	<p>83 diváků</p>
<p>21. 6. 2023 POLANSKY vs LANGMAN Svátek hudby Jičín 2023</p>	<p>Finální koncert Svátku hudby Jičín 2023 alternativního hudebního dua bubeníka a zpívajícího violisty.</p>	<p>41 diváků</p>
<p>23. 6. 2023 VLADIMÍR VÁCLAVEK</p>	<p>Koncert legendy českého alternativního písničkářství a minimalistické kytarové hudby.</p>	<p>45 diváků</p>
<p>30. 6. 2023 KITCHEN</p>	<p>Sólový koncert tajemného maskovaného hudebníka a autora temných postapokalyptických balad a industriálního folku.</p>	<p>28 diváků</p>



Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský



Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský



Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský



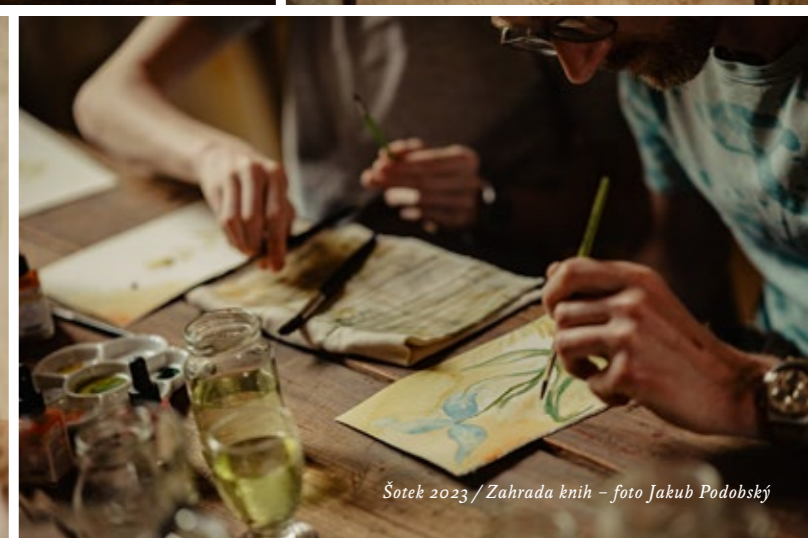
Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský



Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský



Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský



Šotek 2023 / Zahrada knih – foto Jakub Podobský

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

5. – 6. 7. 2023 IMPROMUSIC	Dvoudenní hudební kurz zaměřen na volnou improvizaci a na rozvoj schopností svobodného hudebního vyjádření.	7 účastní- ků
6. 7. 2023 KONCERT VOLNÉ IMPROVIZACE	Společný koncert všech účastníků workshopu IMPROMUSIC společně se svými lektory saxofonistou Michalem Wróblewským, houslistkou Annou Romanovskou a kontrabasistou Petrem Tichým.	31 diváků
7. 7. 2023 Divadlo Líšeň: SÁVITŘÍ	První představení uvedené v novém multifunkčním sále „Theatron“. Legendární loutková stínohra o lásce a síle, překonávající zlý osud.	86 diváků
14. 7. 2023 ZRNÍ	Pětičlenná kapela z Kladna znovu v Lodžii. Koncert jedné z nejpopulárnějších českých kapel současné nezávislé scény.	210 diváků
20. 7. 2023 Deutsche Streicherphilharmonie	Večerní koncert smyčcové filharmonie, v které hraje 60 nejlepších hráčů hudebních škol ze všech spolkových zemí Německa.	64 diváků
21. 7. 2023 MEDAŘ / divadlo Fras	Nonverbální loutkové představení studentů DAMU o nebezpečném putování Joshiho nepálskou krajinou za zázračným léčivým medem pro jeho sestru.	28 diváků
27. 7. 2023 AMEN – KÁMEN – FAUST Divadlo DNO	Divadlo DNO a Národní Divadlo Rožkopov uvádějí hru starou jako lidstvo.	27 diváků
28. 7. 2023 KVĚTY	Koncert brněnské alternativní kapely s frontmanem, zpěvákem, kytaristou, skladatelem a básníkem Martinem Evženem Kyšperským.	93 diváků

3. – 6. 8. 2023 ProART Festival	Mezinárodní ART_workshop festival tance, zpěvu, herectví v Lodžii. Pořádá Spolek ProART.	188 diváků
7. – 11. 8. 2023 Improvisační workshop Simony Babčákové	Workshop divadelní improvizace pod vedením známé herečky a improvizátorky Simony Babčákové v prostorách Valdštejnské lodžie.	12 účastní- ků
10. 8. 2023 IMPROVIZAČNÍ VEČER	Představení výsledků workshopu divadelní improvizace pod vedením známé herečky a improvizátorky Simony Babčákové.	50 diváků
11. 8. 2023 Víta Marčík STŘEDOVĚKÁ MYSTERIA	Osobité uchopení lidových středověkých frašek a morálií známým potulným komediantem a divadelním věrozvěstem.	69 diváků
18. 8. 2023 MAJEROVY BRZDOVÉ TABULKY	Víly, duchové, sudičky, princezny a bájně postavy v krajino-písniích legendární kapely.	63 diváků
20. 8. 2023 VIOLONCELLOVÝ OKTET	Koncert (nejen) klasické hudby v podání mladých hudebníků z Česka a Německa.	25 diváků
25. 8. 2023 HOLINKY	Koncert kapely hrající klezmer, swing, balkánský, rusínský, ruský a romský folklor.	57 diváků
1. 9. 2023 ALBERT SE BOJÍ / Wariot ideal	Komediální příběh o zápase malého chlapce s vlastním strachem. Představení v sobě mísí prvky westernu, komiksu, dramatu všedního dne a je převyprávěno stylem klaunské pantomimy.	51 diváků

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

<p>1. - 3. 9. 2023 TAMJDEM V LODŽII</p>	<p>Dobrovolnický víkend s organizací Tamjdem na přípravu festivalu Lodžie Worldfest 2023.</p>	<p>11 dobro- volníků</p>
<p align="center">LODŽIE WORLDFEST 2023 Šestý ročník festivalu world music, alternativní hudby a netradičního divadla.</p>		<p>600 diváků</p>
<p>8. 9. 2023</p>	<p>LES GARS DEN BAS (F/CZ), SBOR SUBITO, Cabaret Nomade (F/CZ) - PLUME, Tmel - O JAKO OTESÁNEK, TULEJE BAND (PL), Tmel - O JAKO OTESÁNEK, Le Cabaret Nomade (F/CZ) - PLUME, SHUM DAVAR (BY/GEO/SK/CZ), DVA , YAMAHA ORIENTAL</p>	
<p>9. 9. 2023</p>	<p>"LESNÍ HOSTINA, Vi.Tvor - DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRÁKÝ, POESION: Klára Krásenská, Waxwing Theatre - LOUTKOVIŠTĚ, SERGIO DÍAZ DE ROJAS (PER), Le Cabaret Nomade (F/CZ), Divadlo Krtek Máry Sýkory - CIRKUS PLNÝ POHÁDEK, Herna s Lenkou Hřibovou, VOJTĚCH HAVEL & DAGMAR VOŇKOVÁ, JONO HEYES a BEEHIVE (NZ/CZ) Čtení v kouzelné chaloupce, KRAJINA V BAŤUŽKU, Le Cabaret Nomade (F/CZ) - NIDOS, Divadlo Krtek Máry Sýkory - CIRKUS PLNÝ POHÁDEK, POESION: Jakub Řehák,, SKUMENN - Célestine Doedens & Nicolas Demaille (F), JANA VÉBROVÁ a BAND, Čtení v kouzelné chaloupce, Le Cabaret Nomade (F/CZ) - NIDOS, KRAJINA V BAŤUŽKU / Waxwing Theatre - ROK PRASETE, KATEŘINA GARCIA (ES/CZ/IR) & ROBERT HARVEY (IR) a EILIS LAVELLE (IR), Čtení irských pohádek Husam Abed (JOR) - WAR MAKER, BISON ROUGE (PL) Le Cabaret Nomade (F/CZ) - NIDOS, IRISH SESSION, KORJEN (BiH/SK/PL/CZ), CROCHE DEDANS (F), Husam Abed (JOR) - WAR MAKER, BALKANSAMBEL</p>	
<p>10. 9. 2023</p>	<p>Jakub Folvarčný, DELIOU (F/CZ),VLADIMÍR VÁCLAVEK, HUSO?!!!</p>	



Lodžie Worldfest 2023 – foto Ondřej Vraštil



Lodžie Worldfest 2023 – foto Ondřej Vraštil



Lodžie Worldfest 2023 – foto Ondřej Vraštil



Lodžie Worldfest 2023 – foto Ondřej Vraštil



Lodžie Worldfest 2023 – foto Ondřej Vraštil



Lodžie Worldfest 2023 – foto Ondřej Vraštil

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

<p>17. 9. 2023 BABÍ LÉTO V SEDLIČKÁCH</p>	<p>Sousedská slavnost osady Sedličky.</p>	<p>35 diváků</p>
<p>13. 10. 2023 MY SISTER GRENADINE (D)</p>	<p>Berlínský muzikant na své sólové pouti se svou křehkou poezií zahalenou v minimalistickém folku.</p>	<p>18 diváků</p>
<p>21. 10. 2023 SLAVNOST STROMŮ</p>	<p>Fantaskní oslava světa stromů pro celou rodinu s výtvarnými dílnami, divadly a představením o stromových bytostech. STROMO-DÍLNY, Korunovace královny stromů, MIKRO-TEATRO: Madremonte, Divadlo B - Pohádka lesní, Musaši Entertainment Company - Fabula sylvestris, Ondřej Smeykal</p>	<p>490 diváků</p>

<p>MALÁ INVENTURA JIČÍN 2023 10. ročník festivalu nového divadla ve Valdštejnské lodžii. „THEATR ON - Vstupte s námi do divadla“</p>	<p>265 diváků</p>
---	-------------------------------------

<p>3. 11. 2023 THEATR ON - Valdštejnské imaginárium a PETR NIKL</p>
<p>4. 11. 2023 NA DVORKU - Loutky bez hranic</p>
<p>4. 11. 2023 ZAHRADNÍČEK/ Vše mé je tvé - Jedl</p>
<p>5. 11. 2023 NÁVŠTĚVA - Terén</p>
<p>5. 11. 2023 KDO ZABIL MÉHO OTCE - Depresivní děti</p>

<p>10. - 17. 11. 2023 REZIDENCE: ART-IN-RES Yamanba I.</p>	<p>Umělecká rezidence slovenské výtvarnice Kataríny Čakové a hudebnice Ivany Mer.</p>	<p>2 umělkyně</p>
---	---	-------------------------------------

<p>10. 11. 2023 Wolf Lost in the Poem / JAN ŽAMBOCH</p>	<p>Wolf Lost In the Poem - básničky vlíčího srdce. Sólový koncert písničkáře a držitele několika ocenění hudebních cen Anděl.</p>	<p>33 diváků</p>
--	---	------------------------------------



Slavnost stromů 2023 - foto Ondřej Vraštil



Slavnost stromů 2023 - foto Ondřej Vraštil



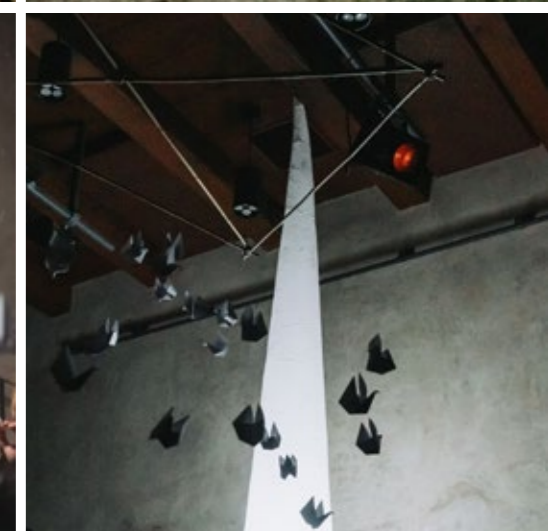
Slavnost stromů 2023 - foto Ondřej Vraštil



Malá Inventura Jičín 2023 - foto Ondřej Vraštil



Malá Inventura Jičín 2023 - foto Ondřej Vraštil



Malá Inventura Jičín 2023 - foto Ondřej Vraštil



Malá Inventura Jičín 2023 - foto Ondřej Vraštil



Malá Inventura Jičín 2023 - foto Ondřej Vraštil



Malá Inventura Jičín 2023 - foto Ondřej Vraštil

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

<p>17. 11. 2023 JARDA SVOBODA</p>	<p>Koncert zpěváka, textaře a hráče na harmonium JARDY SVOBODY. Písně o krajinách, cestách, lidech a duši.</p>	<p>75 diváků</p>
<p>19. - 24. 11. 2023 REZIDENCE: ART-IN-RES - Yamanba II.</p>	<p>Umělecká rezidence slovenské výtvarnice Kataríny Čakové a hudebnice Ivany Mer.</p>	<p>2 umělkyně</p>
<p>19. 11. 2023 STATEK LEDKOV</p>	<p>Odpolední dílna na výrobu adventních věnců na dveře.</p>	<p>12 účastníků</p>
<p>24. 11. 2023 Pohádky tisíce a jedné země: XXVII. ISLAND</p>	<p>Čtení pohádek a legend z Islandu za doprovodu živé hudby. Součástí večera bude výstava výtvarných děl inspirovaných Islandem.</p>	<p>64 diváků</p>
<p>24. 11. 2023 JÖKULL BRYNJARSSON & AXEL FLOVENT (ISL)</p>	<p>Speciální koncert dvou hudebníků z Islandu, jejichž tvorba je inspirovaná islandskými příběhy a folklorem.</p>	<p>44 diváků</p>
<p>24. 11. 2023 TAKK TAKK / divadlo Frás</p>	<p>Objektové miniaturní představení beze slov inspirované pobytem v Reykjavíku.</p>	<p>44 diváků</p>
<p>26. 11. - 02. 12. 2023 Umělecká rezidence souboru ØY (Nor)</p>	<p>Valdštejská lodžie díky mezinárodnímu rezidenčnímu programu organizace Nová síť hostila norský soubor ØY, který vytvářel projekt The Future Species.</p>	<p>5 umělců</p>
<p>1. 12. 2023 - 6. 1. 2024 Skříňový betlém</p>	<p>Neobvyklý skříňový betlém zasazený do letité skříně vytvořen ve spolupráci Valdštejského imaginária s Terezou Havlovou a Adamem Páníkem / Musaši Entertainment Company.</p>	



Koncert Svobody – foto J. Vydra



Islandské pohádky – foto J. Vydra



Skříňový betlém – foto J. Vydra



Skříňový betlém – foto Viktor Daði Einarsson



Skříňový betlém – foto Viktor Daði Einarsson



Skříňový betlém – foto Viktor Daði Einarsson



Skříňový betlém – foto Viktor Daði Einarsson

REALIZOVANÉ PROJEKTY V ROCE 2023

<p>09. 12. 2023 DIVOVÁNOCE 2023</p>	<p>Netradiční adventní akce pro celou rodinu v prostorách barokní památky s vánočními dílnami, divadly, koncerty a neobvyklým živým betlémem. Divobetlém, BUCHTY A LOUTKY: Andělíček Toníček, JAKUB FOLVARČNÝ: Jak šel Ježíšek do světa, ANIČKA A LETADÝLKO: Vločky, JIŘÍ WEHLE, BEATA BOCEK, HOLINKY</p>	<p>320 diváků</p>
<p>22. 12. 2023 ZPÍVÁNÍ V LODŽII</p>	<p>Vánoční zpívání koled s Michaelem Pospíšilem a rozžití Skříňového betléma Valdštejského imaginária.</p>	<p>52 diváků</p>
<p>22. 12. 2024 Rozžití skříňového betlému</p>	<p>Oživení skříňového betlému s Musaši Entertainment Company a s hudbou Michaela Pospíšila a jeho přátel.</p>	<p>52 diváků</p>

Dobrovolníci, kteří v roce 2023 pomáhali Valdštejské lodžii	130
Svatby ve Valdštejské lodžii v roce 2023	21 svateb / 990
Návštěvníci provedení průvodcem v roce 2023	2.780
Návštěvníci kulturních akcí ve Valdštejské lodžii v roce 2023	4.830
Návštěvníci akce Pochod za Rumcajsem	3.150
Návštěvníci kavárny	37.850
Celkem do Valdštejské lodžie v roce 2022 zavítalo návštěvníků	49.730





NETRADIČNÍ OŽIVOVÁNÍ TRADIC 2023

V rámci projektu Netradičního ožívání tradic (NOT) čerpáme inspiraci z českých zvyků a významných slavností roku. V roce 2023 jsme uspořádali tři půldenní slavnosti v rámci dramaturgické linky složené z tématicky komponovaného programu vybraných divadel, koncertů, dílen a našich autorských site-specific projektů. Každé akci předchází několikadenní rezidence uměleckého týmu, který se podílí na finální podobě představení.

ČARODĚNÍ

30. dubna ve Valdštejské lodžii proběhla akce Čarodění s výpravnou divadelní hrou Múry lesa. Týden před konáním probíhala v Lodžii scénografická umělecká rezidence. V režijní spolupráci Jiřího Vydry a čtyř scénografů Terezy Havlové, Adama Pánika, Katanari a Kristel Maamagi z Estonska vznikl site-specific hra Múry lesa. Diváci se vypravili s tajemnými průvodci cestou světla i tmy, lesem i podsvětím, se strachem i odvahou. Na cestě je čekali jednotlivá zastavení s divadelními situacemi: promlouvající strom,

bájně volavky ochraňující cestu za kouzelnou babiznou na ostrově a vyvrcholením byla cesta do sklepení Lodžie. Zde se diváci setkali s Noční múrou - královnou všech strachů. Společné překonání strachu bylo symbolickou cestou za světlem a vítězstvím nad temnotou. Představení bylo koncipováno pro dvacetičlenné skupiny, celkem pro 320 diváků. Kapacita byla zcela naplněna. Krom cesty Múry lesa mohli diváci shlédnout loutková představení Faust od souboru Waxving Theatre, Malého pána od Divadla B a loutkový muzikál Království od Anička a letadýlko. Během odpoledne a večera si diváci mohli poslechnout folk-alternativní kapelu Makak Akustikus, zatančit na židovské, romské a balkánské písně v podání uskupení Der šenster gob. Večer zakončila kapela Rajtaraj se svým etno-šramlem.

Počet vystupujících umělců: 41

Počet zapojených dobrovolníků: 13

Celková návštěvnost: 520 (odhad)

Z toho platících návštěvníků: 471



SLAVNOST STROMŮ

Podzimní Slavnost stromů se konala 21. října. V kreativních dílnách si návštěvníci mohli vyrobit výrobky ze dřeva, květin a dalších přírodnin. Diváci mohli shlédnout představení Madremonte od Micro - Theatre, Pohádku lesní od Divadla B a loutkovou hru Entomologius od Musaši Entertainment Company.

Týden před akcí se uskutečnila umělecká rezidence Terezy Havlové, Adama Pánika a Terezy Černožské, kteří společně s týmem Valdštejského imaginária vytvořili originální scénografii pro večerní performance. Tým sestavený z šesti tanečnic s hudebním doprovodem

Ondřeje Smeykala a Tomáše Zahrádky vytvořil působivé pohybové představení zasazené do exteriéru mezi stromy. Dějovou linku inscenace tvořil příběh mýtického ožívání stromových bytostí a korunovace nové stromové královny. Program zakončil hudební koncert předního českého digeridisty Ondřeje Smejkala.

Počet vystupujících umělců: 25

Počet zapojených dobrovolníků: 15

Celková návštěvnost: 490 (odhad)

Z toho platících návštěvníků: 442

DIVOVÁNOCE

Posledním projektem roku 2023 byla netradiční adventní slavnost Divovánoce. Součástí této předvánoční akce bylo představení Divobetlém. Neobvyklé pojetí příběhu Josefa a Marie, jejich putování do Betléma a narození Ježíše usazené přímo do kulis barokní stavby. Klasický příběh se prolínal se současnými společenskými problémy uprchlictví a solidarity. Pohybově hudební představení v hudebním doprovodu Beaty Bocek a kapely Holinky proběhlo pro divácký zájem dvakrát. V dramaturgii doprovodného programu jsme navázali na speciální projekt předchozího ročníku Tržiště příběhů. Pět vybraných divadelníků vytvořilo autorská divadelní představení, která byla umístěna mezi řemeslné stánky. Součástí bohatého programu bylo také představení Andělíčků Toníček od souboru Buchtý a loutky, či neobvyklý příběh Jak šel Ježíšek do světa od Jakuba Folvarčného. Vystoupila také příležitostní vánoční kapela Vločky od Aničky a letadýlko. Atmosféru dne a večera také doplnil potulný bard Jiří Wehle, česko-polská písničkářka Beata Bocek a kapela Holinky se svým repertoárem klezmerových, romských, balkánských a swingových písní.

Počet vystupujících umělců: 42

Počet zapojených dobrovolníků: 22

Celková návštěvnost: 320 (odhad)

Z toho platících návštěvníků: 260



ŠOTEK - jičínský festival dětské knihy

Během víkendu 19. - 21. května se v Jičíně konal první ročník slavnosti dětské knihy. V rámci spolupráce s dalšími organizacemi v Jičíně se uspořádala třídní událost plná knih, výstav a ilustrací. Ve Valdštejské lodžii se v neděli 21. května uskutečnil komponovaný program s podtitulem Zahrada knih. Návštěvníci vstoupili do světa knih Bylinkář a Tajemství staré zahrady autorky Moniky Čechové Golasovské a ilustrátorky Anety Františky Holasové. Svou zahradu knih představil knižní vydavatel Joachim Dvořák z nakladatelství Labyrint & Raketa.

Eva a Jakub Horští otevřeli komnatu svých knih a tisků nakladatelství UPUPAEPPOP.

Za nakladatelství Bylo nebylo představila svá díla Zuzana Hustáková Mašková formou herny s linorytovými

karetními a deskovými hrami. Specialitou programu bylo i autorské interaktivní představení Tajemná zahrádka scénografky Terezy Havlové ze souboru Musaši entertainment company, který zde představil i svou loutkovou inscenaci Entomologius. Součástí akce byly i doprovodné dílny na tvorbu vlastních ilustrací, barev a workshop na výrobu ručního papíru od ateliéru Papyrea. Na závěr proběhla diskuze s vydavateli i autorkami prezentovaných knih a zakončila tak první ročník komorní a krásné knižní slavnosti.

Počet vystupujících umělců: 13

Počet zapojených dobrovolníků: 9

Celková návštěvnost: 270

LÉTO V LODŽII 2023

Každoročně je letní program v Lodži propojen s celoměstským projektem DOVOLENÁ V JIČÍNĚ, který nabízí bohatou nabídku prázdninových aktivit nejen pro turisty. Záměrem projektu Léto v Lodži byla koncertní a divadelní dramaturgie v kulturním centru barokního objektu Valdštejnské lodžie v Jičíně. Během letní sezóny se uskutečnilo devět pátečních kulturních akcí na velkolepé terase, v barokním oktogonálním sále a novém multifunkčním sále Theatron.

Letní sezónu ve Valdštejnské lodži zahájil 23. 6. koncert VLADIMÍRA VÁCLAVKA, legendy českého alternativního písničkářství a minimalistické kytarové hudby. Mezi další koncerty patřilo 30. 6. vystoupení maskovaného hudebníka KITTCHEN. Originální texty se rozezněly barokní klenbou také v pátek 14. 7. v podání populární kapely ZRNÍ. Během tohoto koncertu diváci zcela naplnili terasu. Na tuto akci úspěšně navázala neméně známá brněnská alternativní kapela KVĚTY dne 28. 7. Hudební

skupina MAJEROVY BRZDOVÉ TABULKY pozvala 18. 8. diváky do krajino-písní o světě víl, duchů, sudíček, princezen a bájných postav. K tanci a poslechu zahrála 25. 8. kapela HOLINKY svoji osobitou směs klezmeru, swingu, balkánských, rusínských, ruských a romských folklorních písní.

V pátek 7. 7. jsme veřejnosti slavnostně představili nový multifunkční sál Theatron a zahájili jeho provoz ojedinělou stínohrou na motivy staroindické báje SÁVÍTRÍ divadla Líšeň. Jako další jsme 21. 7. uvedli nonverbální loutkové představení MEDAŘ mladého souboru Fras o putování Joshiho nepálskou krajinou za zázračným léčivým medem pro jeho sestru. S osobitým uchopením lidových středověkých frašek a morálií se 11. 8. představil známý divadelní věrozvěst Vítá Marčík.

Programy navštívilo dohromady více než 704 diváků. Jednalo se o místní návštěvníky a turisty, od kterých se nám dostávalo velmi pozitivní zpětné vazby.

V letním programu tradičně nechyběl ani mezinárodní

workshop-festival tance, zpěvu, tvůrčího psaní a herectví PROART FESTIVAL 2023, který se konal v prostorách areálu Lodžie v termínu 3. - 6. srpna. Během čtyř dnů proběhlo pět celodenních workshopů pod vedením zkušených lektorů. Dále se odehrála večerní představení česko-italský večer současného tance THE MOST BEAUTIFUL CANTICLE (ŠALAMOUNOVA PÍSEŇ) / Bez doteku, improvizací show mistrů svého oboru IMPROLODŽIE, Ludwig B. taneční obrazy Ludwiga van Beethovena. Festival zakončila multižánrová prezentace děl účastníků workshopů HLAS A TĚLO. Divadelní improvizaci se také věnoval workshop pod vedením Simony Babčákové, který se uskutečnil v termínu 7. - 11. 8. 2023. Ve čtvrtek 10. 8. proběhlo představení výsledků workshopu.

Celkově byl letošní letní program jeden z nejlépejších za posledních deset let. Programy navštívilo dohromady asi 557 diváků. Máme radost, že navzdory „po-covidové“ skepsi, si diváci netradiční kultury našli do Lodže znovu cestu.



LODŽIE WORLDFEST 2023

Druhý zářijový víkend 2023, se uskutečnil již šestý ročník festivalu world music, alternativní hudby a netradičního divadla Lodžie Worldfest. Na programu nechyběly české a zahraniční hudební projekty, divadelní inscenace a program pro děti. Specialitou tohoto ročníku byla dramaturgická linie zaměřená na irskou kulturu. Program byl situován nejen na terase Valdštejnské lodžie, ale také ve sklepení letohrádku, v šapitó v parku, ale třeba i v kostele Všech svatých pod Zebínem.

Festival zahájil koncert kapely Les Gars d'en Bas. Jako

další na programu byl pražský komorní smíšený sbor Subito, který rozezněl kostel Všech svatých pod Zebínem. Divadelní soubor Le Cabaret Nomade představil loutkovou báseň o křehkosti a díle zrození, která nese název Plume. Kolektiv Tmel uvedl hororové loutkové představení O jako Otesánek na motivy známé pohádky. Pokračovala polská kapela Tuleje, která pracuje s polskou lidovou hudbou a s hlubokou úctou do ní vkládá kus sebe a svého pohledu na tradici. V šapitó v parku hrála mezinárodní kapela Shum Davar, která hraje fúzi klezmeru, gypsy, balkánu, slovenské, gruzínské, arménské a běloruské

lidové hudby. Celou terasu svou osobitou hudbou s texty ve vlastních smyšlených jazycích roztančilo známé duo DVA. Páteční oficiální program uzavřel koncert kapely Yamaha Oriental, hrající hity současných balkánských svateb, křtin, diskoték a nádražních restaurací.

Irský program byl reprezentován například čtením irských pohádek v dětském stanu nebo každoročním projektem Lesní kavárna, který byl letos zaměřen právě na irskou mytologii. Dále byl zastoupen koncertem hudebnice Kateřiny García s irskými hudebníky Eilis Lavelle a Robertem Harveym. Za zmínku jistě stojí Krajina v batůžku – cestopisné hudebně-objektové vyprávění z cesty do Irska, krajiny obydlené příběhy. Na programu nesměla chybět ani Irish session, což je setkání muzikantů hrajících tradiční irskou instrumentální hudbu.

V sobotu se mohli návštěvníci festivalu sami stát umělci a navštívit Loutkoviště – loutkové interaktivní hřiště skupiny WAXWING THEATRE.

Po lesní kavárně, která probíhala v sobotu dopoledne, následovalo další loutkové představení na motivy známé pohádky, tentokrát DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRÁKÝ uskupení Vi.TVOR. Francouzsko-český soubor Le Cabaret Nomade v sobotu několikrát uvedl další inscenaci, a to Nidos - zážitkové a objektové představení v divadelním karavanu pro jednoho diváka. Poslední část sobotního divadelního programu byla inscenace War Maker palestinského loutkáře Husama Abeda, založená na skutečném příběhu cesty skrz brutální krajinu stíženou válkou.

Tradicí festivalu je také POESION, autorské čtení výrazných básnických osobností. Letos se v rámci festivalových chviliek poezie představili knižní redaktorka a kritička Klára Krásenská a básník, esejista, editor a nositel ceny Magnesia Litera Jakub Řehák.

Pohlazením na duši byl koncert mladého peruánského



pianisty Sergio Díaz de Rojas, kterého v parku Valdštejnské Lodžie doprovázel nejen uklidňující šum stromů, ale také půvabné tanečnice. Ani v sobotu nezůstal kostel Věch svatých na Zebíně opuštěný, již v odpoledních hodinách ho svou hudbou poctili legendární hudebníci Vojtěch Havel a Dagmar Voňková. Dále byl svědkem nádherné expresivní a poetické improvizace na klavír a pilu francouzského hudebního dua Celestine Doedens a Nicolase Demaille. S kostelem jsme se na rok rozloučili koncertem polské hudebnice a performerky Bison Rouge. Fantaskní skladby, putování světem tónů a zvuků a neuvěřitelný hlas hudebnice dodaly kostelu jedinečnou a nenahraditelnou atmosféru.

V neděli se v parku představili Lodžii dobře známí

umělci, jako například Jakub Folvarčný s představením Karlova a Jaromírova pohádka a také duo české houslistky a bretaňské harfistky Deliou, jejichž půvabnou hudbu nádherně doplnilo nedělní slunečné počasí. Po nich následoval koncert Vladimíra Václavka, legendy českého alternativního písničkářství a minimalistické kytarové hudby. Šestý ročník festivalu tradičně zakončil silně interaktivní koncert dua HUSO.

Lodžie Worldfest 2023 navštívilo zhruba 600 diváků a účinkovalo zde přes 150 umělců. Spolu s organizačním týmem tedy bylo na festivalu přes 800 lidí. Jednalo se o jeden z nejuspěšnějších ročníků festivalu a opět se ukázalo, že diváci mají stále větší zájem o osobité akce v originálním prostředí historické památky.



MALÁ INVENTURA JIČÍN 2023

„Vstupte s námi do světa divadla“

Prvním představením desátého ročníku Malé Inventury v Jičíně byla scénická slavnost Valdštejnského imaginária Theatr_on a hudební performance všestranného umělce Petra Nikla, která nejen slavila desáté jubileum festivalu, ale také otevření nového multifunkčního sálu Theatron.

Sobotní program byl zahájen hravým loutkovým představením pro miminka od 2 měsíců Na dvorku souboru Loutky bez Hranic. Dalším výrazným bodem programu letošní Malé inventury bylo představení Zahradníček/Vše mé je tvé souboru Jedl. Devět let manželství na dálku, devět let dopisního otcovství, devět let lásky přes papír v podání Saši Rašilova a Lucie Trmíkové.

Nedělní program otevřela scénická instalace Návštěva ilustrátorky Veroniky Vlkové a scénografa Roberta Smolíka. Loutkový rituál beze slov v tajemné laboratoři barev, bylin a koření představoval originální formát, mísící uměleckou instalaci, představení a dýchánek. Velkolepým závěrem festivalu bylo monodrama Kdo zabil mého otce v podání souboru Depresivní děti touží po penězích. Inscenace je jevištním zpracováním stejnojmenné knihy současné hvězdy francouzské literární scény Edouarda Louise. Představení velice bezprostředně ukazuje výjevy z nešťastného rodinného života plného vzájemného nepochopení a generačních traumat, na povrch ale prosákne i láska a touha po porozumění. Scény jsou až mrazivě autentické díky fenomenálnímu hereckému výkonu Daniela Krejčíka.

NOVÁ SÍŤ (Praha)

Valdštejnské imaginárium je dlouholetým partnerem českého kulturního networku Nová síť, který spojuje více než 30 organizací napříč regiony. Během roku 2023 se tým Valdštejnského imaginária zúčastnil dvou setkání všech členů této sítě. Na společném meetingu se nejen probírají důležitá odborná témata, jako je grantová politika, dramaturgické tipy, stav kulturních organizací či fundraising, ale jde především o jedinečnou možnost sdílení zkušeností, informací a tipů.

Díky Nové síti je Valdštejnská loďz ie také součástí seznamu rezidenčních míst projektu s názvem ART-IN-RES. Webový portál prezentuje desítky zajímavých míst po republice a nabízí českým i zahraničním umělcům prostory pro soustředěnou uměleckou činnost. V rámci tohoto projektu vyjel tým Valdštejnského imaginária na manažerskou rezidence do Švestkového dvora, kde se nejen inspiroval od dalších kulturních organizací, ale také vymyslel strategii rozšíření stávajícího týmu. Nová síť zároveň vypisuje dotační výzvy na podporu těchto rezidenčních výjezdů.

Zároveň každoročně pořádá největší přehlídku současného divadla v Praze, ze které máme možnost čerpat inspiraci pro náš celoroční divadelní program. Festival Malá Inventura prezentuje to nejlepší či nejzajímavější, co za uplynulý rok vzniklo v oblasti současné scénické tvorby. Následně je pak koproducentem Malých inventur v regionech. Valdštejnské imaginárium tak mohlo i v roce 2023 realizovat výroční 10. ročník Malé inventury Jičín.

K-KLUB (Jičín)

I v roce 2023 jsme navázali na dlouholetou spolupráci s centrem volného času K-klub a jeho ředitelkou Lenkou Vackovou. Jednalo se převážně o zapojení dětí a mládeže z K-klubu do akcí NOT, především o zajištění originálních

workshopů, které díky Lence Vackové neodmyslitelně patří k našim slavnostem.

DAMU (Praha)

Naším dlouhodobým cílem ve Valdštejnské loďz i je být platformou pro loutkové a objektové divadlo. Spolupráce se studenty pražské Divadelní akademie múzických umění je pro nás důležitým spojníkem se současnou scénou a mladými umělci tohoto žánru.

Během roku 2023 jsme hostlili několik studentských inscenací vytvořených na půdě umělecké školy (O jako Otesánek, Uši pro princeznu, Honza pták...). Také jsme vytvořili zázemí pro umělecký tým Zahrádka, Sčerbáková a Lábusová pro vznik nové inscenace V batůžku inspirované putováním po Irsku.

Studenty či absolventy DAMU organizace Valdštejnské



imaginárium také pravidelně oslovuje ke spolupráci na vlastních projektech. V roce 2023 působili v projektech Valdštejnského imaginária scénografové a herci Tereza Havlová, Jakub Šulík, Adam Pánik, Tereziína Černoorská, Kristýna Březská, Jakub Müller, Marie Machová a další. Výraznými počiny těchto umělců pak byly například výpravné scénografie v rámci projektů NOT, či originální projekt Tržiště příběhů v rámci adventní akce Divovánoce. Oslovení autoři vytvořili miniaturní loutková divadélka s vánoční tematikou zasazená do trhovských stánků.

Asi nejzajímavější pak byla spolupráce Valdštejnského imaginária s umělci ze skupiny Musaši Entertainment Company na vytvoření originálního autorského skříňového betlému.

Taneční studio V POHYBU

Magdalény Pupíkové (Jablonec nad Nisou)

Valdštejnské imaginárium v rámci akce Divovánoce jako každý rok se spřízněnými umělci oživilo vánoční příběh o putování Marie a Josefa do Betléma. V netradičním pojetí biblického příběhu vystoupili také dětské tanečnice z Jabloneckého Tanečního studia V POHYBU. Ti v autorském

představení vytvořili silné choreografie a emotivní scény pod vedením taneční lektorky Magdalény Pupíkové, která už přes deset let spolupracuje na scénických projektech Valdštejnské loďz ie. Jednalo se o další z inspirativních spoluprací s dětskými performery, které už mají v historii Valdštejnského imaginária dlouhou tradici.

TAMJDEM (Praha)

Každoročně k nám jezdí dobrovolníci pod vedením spřátelené organizace Tamjdem. Během roku 2023 se díky dobrovolnickému víkenduu podařilo uklidit prostor za dvorem Loďz ie, nachystat dřevo na zimu či připravit kostel Všechny svatých pod Zebínem před konáním festivalu Loďz ie Worldfest 2023.

SVÁTEK HUDBY JIČÍN

a UMĚNÍ V ULICÍCH (Jičín)

I v roce 2023 Valdštejnské imaginárium spolupracovalo s kulturními zařízeními města Jičína KZMJ na multižánrovém celoměstském festivalu Svátek hudby Jičín 2023 a s Janou Bosákovou z Lesní školy Ostružinka na projektu pouličních umělců „Umění v ulicích“.

THEATRON – CESTA VALDŠTEJNSKÝCH ARCHITEKTŮ

Z programu přeshraniční spolupráce Interreg V-A Česká republika – Polsko v rámci projektu Cesta Valdštejnských architektů probíhala od roku 2020 do roku 2023 ve Valdštejnské lodžii rekonstrukce severovýchodní části Čestného dvora a přilehlých budov. V objektu vznikl víceúčelový sál s audiovizuální technikou, zásuvným hledištěm, šatnou, zázemím, foyer a skladem. Součástí této rekonstrukce byla i úprava a předláždění Čestného dvora.

Celá rekonstrukce proběhla v rámci česko-polského projektu Cesta Valdštejnských architektů, jehož cílem bylo propojit památky na české a polské straně.

V nově zrekonstruovaném sále se nyní promítají dva krátké filmy, které představují příběh o dvou významných italských architektech Giovanni Pieronim a Carlu Luragovi, kteří při svých cestách zanechali své společné

i samostatné architektonické stopy v české a polské krajině.

Tento typ expozice má návštěvníky seznámit s tématem prolínání architektonického rukopisu různých autorů v jejich dílech. Ukazuje složitou dobu, ve které se Albrecht z Valdštejna snažil realizovat svůj architektonický a krajinný sen.

Nové prostory však nabízejí další možnosti využití. Sál je od svého otevření dějištěm řady koncertů, divadelních představení, ale i edukativních projektů zaměřených právě na prezentaci tématu urbanismu a osobnosti Albrechta z Valdštejna. V horních částech sálu vznikly nádherné prostory pro výstavy. Ve výstavním plánu bychom se chtěli zaměřit na ilustrace a grafické techniky.

Do budoucna plánujeme ve foyer vytvořit informační centrum pro návštěvníky Valdštejnské lodžie i diváky kulturních akcí.



SKŘÍŇOVÝ BETLÉM

Na základě získané podpory města Jičína jsme v předvánoční době zrealizovali projekt skříňového betlému. Za jeho myšlenkou stál tým Valdštejnského imaginária, který měl za cíl vytvořit v centru města adventní projekt pro obyvatele Jičína. Finální podobu betlému realizovali výtvarníci Tereza Havlová a Adam Pánik z umělecké skupiny Musaši entertainment company.

1. prosince jsme do vitríny ZUŠ Jičín v podloubí jičínského zámku nainstalovali starou malovanou skříň s vyřezávanými figurkami. Během adventního období v ní postupně přibývaly nové postavy vycházející z tradic lidových betlémů. Před zraky kolemjdoucích tak vznikaly obrazy z biblického příběhu o putování Josefa a Marie do

Betléma a zjevovaly se postavy, připomínající díky svým atributům svaté osobnosti, spjaté s dobou adventu (Mikuláše, Barbory, Ambrože, Josefa a Marie. . .). Součástí skříňového betléma byl i úvodní text, který měl za cíl jednotlivé obrazy přiblížit divákům.

Tento betlém byl vytvořen autorskou řezbou a vznikl na míru pro tento projekt. Skříňový betlém se přemístil dne 22. 12. do Valdštejnské lodžie, kde se odehrálo vánoční představení, během kterého se figurky betlému rozzily. Součástí oživlého betlému byl také koncert Michaela Pospíšila se zpíváním koled. Skříňový betlém se poté přesunul zpět do podloubí v Jičíně, kde byl k vidění do Tří králů. Betlém chceme vystavit i příští rok a vytvořit novou adventní tradici nejen pro obyvatele Jičína.

ROZŠÍŘENÍ TURISTICKÉ NABÍDKY: VALDŠTEJNOVA HLAVA

V roce 2023 jsme si dali za cíl dlouhodobě rozšířit, zatraktivnit a zkvalitnit návštěvnickou expozici o životě Albrechta z Valdštejna, Valdštejnské lodžii a barokně komponované krajině. Rozhodli jsme se příběh této historické osobnosti převést do formy krátkého loutkového představení, díky kterému můžeme toto náročné téma předávat hrou formou nejen dětským návštěvníkům.

Kreativní tým tvořený Jiřím Vydrou, Jakubem Müllerem a Adamem Hoškem vytvořil návrh edukativní loutkové hry o Albrechtu z Valdštejna a Valdštejnské lodžii. Výsledkem byl koncept edukativního představení, které by využívalo multifunkční bustu Albrechta z Valdštejna s výklopnými a odjímatelnými částmi těla. Ty by sloužily

jako scény pro jednotlivé fáze Valdštejnova života. Jako součást scénografie bylo navrženo ještě šest kusů loutek znázorňující císaře, architekty a osoby spjaté s životem vévody.

Na základě získání kreativního vouchery od Královéhradeckého kraje jsme navázali spolupráci s řezbářem Romanem Markem, který se stal autorem všech vyřezávaných prvků projektu.

Loutkovou hru nastudoval Adam Hošek a představil ji veřejnosti 22. prosince ve Valdštejnské lodžii. Naším záměrem je představení pravidelně uvádět v rámci průvodcovské služby v hlavní turistické sezoně. Busta bude zároveň součástí expozice a využívána bude i během edukativních workshopů pro školy.

EDUKATIVNÍ WORKSHOPY PRO ŠKOLY

Během roku 2023 byly týmem Valdštejnského imaginária pod vedením Adama Hoška vytvořeny workshopy určené dětem a žákům škol. Projekt se realizoval díky finanční podpoře z Národního plánu obnovy. Dílny budou poprvé uvedeny veřejnosti během jara 2024. Účastníci se dozvědí více o osobnosti Albrechta z Valdštejna a trochu jinak zažijí i prostor Valdštejnské Lodžie.

Typy workshopů:

1. MĚSTO, KRAJINA, ZAHRADA I.

Hrou formou o životě Albrechta z Valdštejna a o Valdštejnské lodžii. Určeno: mateřským školám, dětským skupinám, 1. a 2. třídě prvního stupně ZŠ

2. MĚSTO, KRAJINA, ZAHRADA II.

Workshop o barokní komponované krajině Jičína a paralelách s dnešní dobou. Určeno: pro žáky II. stupně 3. FENOMÉN VALDŠTEJN

V tomto workshopu se studenti zaměří na rozporuplnou osobnost Albrechta z Valdštejna a na možné výklady historie. Určeno: žákům středních škol

SPARSE PLUS

V roce 2023 se Valdštejnské imaginarium zapojilo do evropského projektu SPARSE PLUS. Cílem projektu je budování know-how a podpora uvádění kvalitních uměleckých akcí v rurálních oblastech a venkovských komunitách. Projekt SPARSE PLUS začal v roce 2023 a poběží až do roku 2027. Nová síť společně s dalšími 11 partnery z 9 evropských zemí uskuteční v 50 venkovských obcích 150 představení od 45 uměleckých souborů. Součástí pětiletého projektu je i digitální mentoring pro promotéry a umělce, 2 meetingy (pro 120 zástupců profesionálních umělců a promotérů z venkovských oblastí) a mezinárodní konference o problematice uvádění umění v rurálních oblastech, která se uskuteční v Praze na podzim roku 2025.

Za Novou síť byli vybráni tito promotéři a promotérky: Kateřina Bohadlová – Theatrum Kuks, Anna Davis – Švestkový Dvůr, Pavel Kubaník – Kulturák, Markéta Málková – REZI.DANCE Komařice a my Valdštejnské imaginarium.

Partneři projektu: AMAT, Italy / Fish Eye, Lithuania / Eesti Tantsuagentuur, Estonia / Nova sit, Czech Republic / Shoshin Theatre, Romania / FTS, Italy / Pro Progressione, Hungary / Sinum Theatre, Hungary / Teatro 4Garoupas, Germany / Riksteatern Värmland, Sweden / Art Fraction Foundation, Poland

Přidružení partneři: Centrum Uměleckých Aktivit, Czech Republic / Vestland Flykeskommune, Norway



REZIDENCE:

Během roku 2023 jsme uspořádali několik zajímavých tvůrčích rezidencí. Tři z nich proběhly v rámci projektu NOT, jejichž vyvrcholením byly site-specific představení jako součást komponovaného programu. Díky rezidenci Můry z lesa, podpořené Královéhradeckým krajem, jsme měli možnost hostit čtyřčlenný umělecký tým. Na tento tvůrčí pobyt přijela také estonská umělkyně Kristel Maamagi.

Slovenská výtvarnice Katanari tvořila v Lodžii v rámci dvou rezidencí a to na projektu The Rainseed podpořeném fondem Visegrad Performing Arts Residency a společně s Ivanou Mer v rámci projektu Art in Res na představení Yamanba.

V prosinci jsme také v rámci Art in Res hostili norský soubor ØY, 5 umělců, kteří společně vytvářeli projekt The Future Species.



VYBRANÉ EKONOMICKÉ UKAZATELE Z. Ú. V ROCE 2023

PŘÍJMY	
provozní dotace Jičina	1 543 908 Kč
tržby za zajištění akce	1 259 499 Kč
dotace ostatní	994 960 Kč
vstupné	1 024 099 Kč
pronájmy	136 200 Kč
sponzorské dary	332 164 Kč
služby	55 050 Kč
ostatní	25 394 Kč
celkem příjmy	5 371 274 Kč

VÝDAJE	
mzdy s odvody	1 402 274 Kč
provoz a údržba	1 043 032 Kč
nájemné	53 724 Kč
celkem provoz	2 499 030 Kč
akce	2 606 290 Kč
celkem výdaje	5 105 320 Kč



● provozní dotace Jičina ● tržby za zajištění akce ● dotace ostatní
● vstupné ● pronájmy ● sponzorské dary ● služby ● ostatní

GRANTY		
Poskytovatel dotace	Účel podpory - název projektu	Výše podpory
Město Jičín	Dotace na provoz areálu	1 543 908 Kč
Město Jičín	Lodžie Worldfest 2023	98 257 Kč
Město Jičín	Netradiční oživování tradic	108 958 Kč
Město Jičín	Malá inventura	74 034 Kč
Město Jičín	Rozšíření turistické nabídky o edukativní hru	35 514 Kč
Město Jičín	Turistická sezona v Lodžii v roce 2023	39 266 Kč
Město Jičín	Adventní betlém v ulicích Jičina	88 990 Kč
MKČR	Imaginárium theater	240 000 Kč
MKČR	Lodžie Worldfest 2023	270 000 Kč
MKČR	Imaginárium music	90 000 Kč
MKČR NPO	Lodžie v obrazech	55 000 Kč
SFKČR	Léto v Lodžii	65 000 Kč
SFKČR	Lodžie Worldfest 2023	80 000 Kč
Královéhradecký kraj	Edukativní loutková hra o Valdštejnské lodžii	50 000 Kč
Královéhradecký kraj	Lodžie Worldfest 2023	76 000 Kč
Královéhradecký kraj	Můry z lesa - rezidenční program	54 000 Kč
Celkem příjmy z grantů		2 968 927 Kč



PODĚKOVÁNÍ

Jménem svým i jménem organizace děkuji především těm, kteří ve svém volném čase nezištně pomáhali realizovat svět Valdštejnského imaginária.

Děkuji za spolupráci, pomoc a podporu:

Luďku Havlovi, Tereze Smolíkové, Pavlíně Svobodové, Pavlíně Krupičkové, Petru Svobodovi, Zuzaně Vavřincové, Lucii Hronové a speciálně dobrovolníkům Lodžie týmu

dále pak: **Adamu Hoškovi, Daniele Klingerové, Anně Strnadové, Danieli Sýkorovi, Ondřeji Vraštilovi, Viktoru Daři Einarssonovi, Martinu Korčákovi, Radku Habadovi, Michaele Kohoutové, Jaroslavě Maršálkové, Robertu Smolíkovi, Renatě Lhotákové, Adrianě Světlíkové, Tereze Lacmanové a celému týmu Nové sítě, Lence Vackové a K-klubu, Zuzaně Richterové a Magdaléně Pupíkové Jitce Králové a týmu Apropo a organizaci TAMJDEM**

Za finanční podporu děkuji:

městu Jičín, Ministerstvu kultury České republiky, Státnímu fondu kultury, Královohradeckému kraji, Libereckému kraji firmě A centrum Jičín v.o.s., Zdeňkovi Rossmannovi, Jaroslavu Víchovi, Jiřímu Mašatovi, Jiřímu Chudobovi, Replac-BM, M-Silnice, Židovská 100 a všem podporovatelům a dárcům a v neposlední řadě: Petru Hamáčkovi a pracovní skupině pro stavební obnovu Lodžie

*Jiří Vydra
ředitel Valdštejnského imaginária, z.ú.*





Vydalo © **Valdštejnské imaginárium, z.ú.** v dubnu 2024
Autoři textů: Pavlína Svobodová a Jiří Vydra
Grafická úprava a autor linorytových grafik: Jiří Vydra
Autoři fotografií: Ondřej Vraštil, Jakub Podobský, Jiří Vydra a Viktor Daði Einarsson

**Valdštejnské imaginárium, z.ú.,
Jičín, Sedličky 4, 506 01, IČ: 02346915**

Činnost Valdštejnské imaginárium, z.ú. je umožněna díky podpoře města Jičín.

www.valdstejnskalodzie.cz

